

● المصنعة تسعى لتعديل الهيكل الانتاجي الزراعي ابتداء من العام الحالي في الاقتصاد - ص ٢

القصة تدريس امس الحرب العراقية الايرانية

10. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2696.

وبالنسبة للفئات المستثناة من
المبدأ عدم مزاحمة الاجانب
والمقيمين بالبلاد اقامة مستمرة
دائمة وكذلك اللاجئين السياسى
مع تخفيض الرسم بالنسبة للراغبين
الى النصف سواء لاول مرة او عند
التجديد .

شركة سعودية تساهم مع شركة شارب اليابانية
في تصميم آلة كاتبة الكترونية
بعدة لغات

جدة - البلاد

نزلت الى الاسواق حاليا آلة كاتبة الكترونية
من انتاج شركة شارب اليابانية شاركت في
تصميمها شركة السعودية عجر الخليج

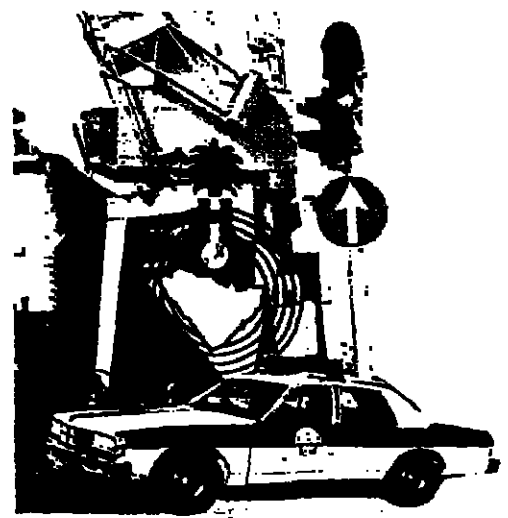
ZX-411

وهي شركة سعودية متخصصة في مجال الاجهزة المكتبية بهدف ترقية الطباعة
العربية بصفة خاصة. تطبع هذه الآلة بالعديد من اللغات (العربية، الانجليزية،
الفرنسية، والاوردو) عن طريق استبدال قرص الطباعة.

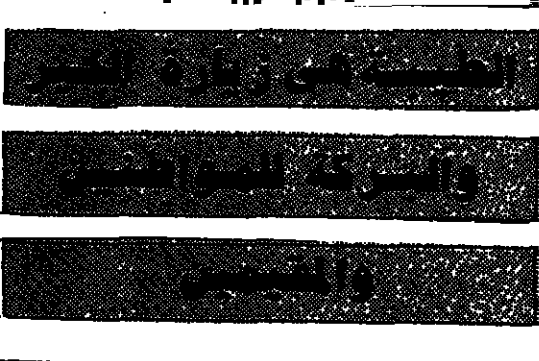
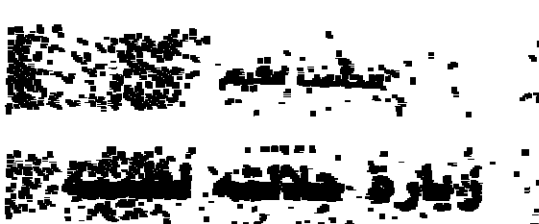
تتوفر بالآلة مزايا ووظائف لم يسبق توافرها بالآلات الكاتبة من قبل، فهي اول آلة
تعطي كافة حركات التشكيل الاعرابى والفرنسي، تنسق وتسطر الجداول
راسيا، ذات ذاكرة للتصحیح اوتوماتيكيا وتعمل على تيار ١١٠-٢٢٠ فولت
تحول اوتوماتيكيا.

تعمد في تصميمها البساطة المتناهية محتفظة بنفس مواضع لوحة المفاتيح
التقليدية مع وجود لوحة اضافية تشمل الاحرف المعطشة وبعض الكسور
والاحرف وعلامات العملات وبعض الرموز الهندسية.

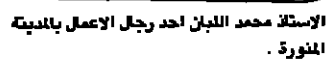
رجل أعمال



يَعِدُّهَا الْيَوْمَ / هَاشِمُ مُحَمَّدُ خَرِيسُ



ربوع المملكة العزيزة الغالية .. مجرات الخير لانتتهى .. كل يوم تقطف فترات حب الملك ادينه ووطنه وشعبه .. في زيارة الخير الطبية الطبية يتضاعف الخير والعطاء .. يتضاعف الحب والبذل والعطاء لشاني الحرمين الشريفين .. اهتمام كبير ومكثف يبذلها خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى قه بن عبد العزيز .. سهر طويل ومضن للبحث في تجديد وتجصيل مدينة الرسول صلوات الله وسلامه عليه .. مشاريع جديدة لتوسعة وتجصيل مسجد الرسول الكريم .. مشاريع جديدة لتطوير مداخل مدينة الرسول الكريم .. فرح وابتسامات وتبريكات لخطوات العهد الامين من كل ابناء هذا الوطن الكريم .. في غمرة المشاعر الفياضة التي تجيش بها الصدور وتفيض بها النفوس تأثرا للمكرمات الملكية الكريمة من خادم الحرمين الشريفين لاهل طبية الطبية بلد المصطفى صلى الله عليه وسلم .. نزلت البلاد .. الى الشارع العام للتعرف على انعكاسات مكرمات جلالة الملك المفدى وحديثه الصريح لابناء طبية الطبية عن تطويرها وتحسينها لدى المواطن العادى الذى يكن لدينه وملكه ووطنه كل الحب والاعزاز والوفاء ..



ليس جديداً عليكم ما فعلوا
 عبد العزيز ما فعلوا وما فعلوا
 بعدكم بما فعلنا في جميع من
 المملعة عامة مهتوون و من مكة
 المحركة والمدينة المشرفة
 متفانقون وتفانقون انما تصور
 راحة وتوجهت سلمية فصار
 في طريق التفتيح الحاضر
 جلالة باياد المسكن البديل
 ومن احسن المستحوسب - من
 التعويض للعقل لعل مواضع
 لولا ارشاد او منزلة في عليية
 الخسعة للحرم الشريف او في
 مداخل المدينة المشرفة وبما
 جالته سيرة الانجاز في المرحلة
 الاولى داخل الخندق
 وقبلا وما شاهدنا ورائنا من
 كرم الخلق المسمى التفتيح راى
 في دفع الحسد سارعي
 وبشملها كبايع كثر من ابناء
 الطبية حاضرين الى شاكورين
 جلالاتهم المكية والكعبة
 الطبية اليرانية المظلمة
 الصلابة والسران الانصاف
 الى انسان لافاعل الى تقام
 بالمدينة الى كبر بكتير من
 القلعت والتمس
 من المدينة ففعلوا لا تقنع
 رازعها الى كليلك بقدره كل عين
 وفهم الحرمين الشريفين
 بل في الدوام في مصلية
 على الصلاة والسلام
 عديكم ابناء عبد العزيز
 التفتيح الزيات والاعراف
 السراع لعل لعمام والاعراف
 انه لا اله الا الله محمد رسول
 الله لا يفلح والفعل والجمع
 قل مكارم العقل بينا وبين
 من ايمان واستقرار تحت
 راية التوجهية
 والشريعة المسماة
 ليس كما ساقبت لا
 الدعاة علم القلوب
 والقولوب
 بعدكم من قلوبنا عجل
 وانكنا مشروعة
 الدينية الخورة واتت
 بسك وعقل وحذقنا
 كما يعطى الى الصلي
 بيتهم وبابته لاذة كبره
 ليس جعلهم من اعظم
 واحدنا كفتهم المخذولين
 والاسلامية في قبيك
 الصلحين في مدينة
 من المسلمين واعظم من جات
 الارض وثقت باسمه
 الله عز وجل

في البداية التقينا بالاستاذ احمد
بكرى رجل اعمال بالمدينة المنورة
فقال :

ما في شك ان اى افسان او كى
مواطن بطبيعة الطيبة يشعر بالفرح
والسرور التكرعات التى شمل بها
جلالة الملك لبلندنا وبالعطف الابوى
لهذه البلاد المقدسة ولكل الفعلة
الحبيبة والعلم العربى والاسلامى
فلرجو من الله سبحانه وتعالى ان يظل
في عمره ويوفق ولى عهده الامين
والاسرة الملكية ويكمل مساعيها
بالنجاح .

وهذه اول مرة في التاريخ يقوم جلالته الملك بنفسه اليوم اهتمامه ويصرف شخصيا على شوارع المدينة وعلى تخطيطها وهذا دليل واضح على اهتمام حكومة جلالته بالرفعة والقدسات وعلى مظهرها وتظهرها بللتها اللائق بها لكانتها الاسلامية .

والحقيقة منذ تأسيس دولتنا الغنية بفضل جلالته الملك عبدالرحمن رحمه الله والبنية البررة وهم يبذلون قصارى جهدهم لاثبات مكة المكرمة المدينة الموهبة وبقية مدن المملكة في ثوب يليق بمقام هذه القدسات وتظهرها بالفتور اللائق بها وتقتنون في خدمة الشعب السعودي والشعوب العربية والاسلامية حتى تصل الى السوى اللائق بها فجزاهم الله خيرا .

وأما من شحنة توسعة المسجد فما
في شك أن هذا عمل من أنسب من إنشاء
طبية الخطبة أو إنشاء المكتبة أو
الشعوب الإسلامية أن يرمى مكة
والمدينة والمسجد العزيزين على
أحسن صورة وأحسن مكانة لتليق
بمكانتهما الزاهية وما في شك أن
الدينة سيكون لها المنظر الجميل
سواء للمسجد أو البلد بأكمله.

شئنا جديداً فمن تمسك كل يوم
بذلنا توابع الحضرة وما في شك أن
الاعتماد على هذه المكتبة وعلى النقاشات
خاصة يعطي لبنا واضحاً على عمق
الإيمان وسجلاته وتعالى والتمسك
بالشريعة الإسلامية التي أكرم الله
عز وجل البلاد منذ أن وجدها المنصور
له الملك عبدالعزيز وحتى جلالة الملك
فهد الذي لإمامه كل الحنان والعطف
والرحمة التي عرفت عنه.

وكل مواطن يشعر بالفخر
والاعتزاز وأن زيارة جلالته الملك المغربي
لطبيعة الطهي على الزرابة أ
لائقته لشبهه بمطعمه وحده اجزاء
اله خير الجزاء وكل ما نملكه ان ندعو
له ونسومو في عهده وكل الاسرة الممتعة
بالقوفى وطول العمر .

نحن التقينا بعد ذلك بالشيخ محمد
حسن عبدالفتاح صاحب فندق
الرحل والذخيل وفروعها بالملقة
فقال ان تطوير المدينة وتنظيفها
وتنظيمها حديثا مستقبلا ليس غريبا
على جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وان

الجميع في هذه المملكة يدعون
لك عن طيب خاطر لما تقبله أيا
من هؤلاء وما خاضوا من خطرات
جارية وعظيمة لمدة كل شهر من
المملكة العشرة سنة ومكة
الحرة والمدينة المنورة خلاصة
وتعشق كل يوم لبيتك من لبنات
الخير في هذا الشرف العظيم
اسفلح في مسيرة الامة واحزن
وارثك فشد ازره وتدعو لك
والخواتين في هذه المسيرة
الصاعدة من الخير والنساء
والعطاء
بالباس انعتك لك الجميع
لحديث من القلب الى القلب للتح
صنور اهل طبية خاصة
والسمن عامة . في حديث عن
تطوير البنية وتوسعة السجد
النفوس الشريف وإعادة تعمير
البيوت الهام مع تزويدها بالترافق
الازمنة لها والعناية بها
وصيانتها
وتعني اول جلائك محفكم
الله . مع المحرمة والمدينة
المنورة امانتي في اعتنائنا نصونها
بلاؤنا وكل ما ننشرف بفاجره
من خدمات متواضعة نفيها
المحترمين سيظل لنا إلى يوم
القيامة
فعم
رجال انجب رجالا يحفظون بل
ويؤمنون تاريخا عريقا تاريخا
للإسلام والاسلام
وحفكم الله بالموافى وسدد
حفظكم عن الدخيل الطويل
شاهد محمد خير

كل ما يتطلع اليه جلالة الملك عن قرب
 مع معرفة الاحتياطات للمشروع
 استقبلوا وان توسع المسجد
 التبولي الشريف لثاني الزميرين
 الشريفين ليس بغريب على جلالة فان
 جلالاتهم يهتم بجميع المقدسات
 وتطويرها كاعتنائها في قلب خادم
 الحرمين الشريفين لثاني الزميرين
 المسلمين على ادراك الفهم لملكة مدينة
 المحصفي صلى الله عليه وسلم
 وتطويرها تطويرا حديدا حسب
 الخطط المزمرة

ثم التقينا بالاستاذ حمزة سعيد
احد رجال الاعمال بالمدينة المنورة
فقال :

ان المدينة تواكب كل يوم حدثا جديدا مع مطلع كل فجر لزيارة المقبر الميمونة للمدينة فالفهد يرسم ويخطط لمستقبل المدينة الزاهر فكلنا في قلوب المسلمين ومكانتها في قلب جلالاته لاهتمامه البالغ لهذا المكان العظيم مدينة المصطفى عليه الصلاة والسلام وبلااس اصغى المواطنون ان جلالاته

الحديث كما استمعوا اليه وهو يستعرض في حديثه عن توسعة المسجد النبوي الشريف واهتمامه به لمكانته الكبيرة في قلوب المسلمين .

والجمال وما سوف تلذذه المدينة من
طبيع اسلامي في كل منشاتها
الحديثة .
نشكركم يا قياد بلخادم الحرمين
الشرفيين .
ويعد ذلك التقينا بالاستاذ محمد
الدين ابن رجل الاعمال طيبة
الطيبة فقال : لقد عودنا جلالة الملك
بعطائه الدائب وخاصة للمدينة
المثورة ومكة المكرمة .
كما عودنا بمشجعتة الدائمة
لشوارع هاتين المدينتين المقدستين
والتاريخيتين في حرم الحرمين الشريفين .

... ..

من أنسى رجلا

ليلا ونهارا

كل ما يفعله جلالة الملك فهد لهذه
الدينية العظيمة له دليل على اهتمامه
الخاص بهذه الدينية كاختارها في قلب
جلالته وقلوب المسلمين جميعا
بإلاست تلبية حيث جللته باعتام
بالغ إلى أعضاء الهيئة الكلية عن
تطوير الهيئة الحديثة وهذا ليس
غربيا عن أبناء عبدالعزيز لسميته
الصفلى في أخذها بالجمال والتطوير
الجميل لاحتكاها الإسلامية العظيمة
فتحت ذراها على باقها لا توليه من
اهتمام بالغ لعلها تلبى ألقاب طيبة
يقولون سر وعين الله تركه
كما أن مشروع توسعة المسجد
النبوى وأشراف مولى عليه لهو
دلالة واضحة على حرص جلالتة على
خدمة أحسن البقاع بعد مكة المكرمة في
نفوس المسلمين الجميع يتحدث عن
الإيجاز العظيم الذي تشهد هذه
الدينية في الغرب أن شاء الله

عن التقيا بعد ذلك بالإستاذ /
عادل محمد خضر الحبيب بصنع
الدينية للإستاذ فقال :

ان زيارة صاحب الجلالة الملك
فهد بن عبدالعزيز لطبقة الطبية هي
زيارة الخير والبركة .. فالخير يسعي
في ركبه ليؤمن للجميع سواء كانوا
مواطنين او مقيمين ان الاحساس ان
تحسن به من امان وخير ورفاهية
والذي يشمل الجميع لا ينبع الا من
بلد مؤمن بالله ومليك يشغل الجميع
برعايته وحبه وحفائه .. اننا لا نملك

سوى الدعاء لله عز وجل ان يطهر في
عمر جلالته ويوفقه الى طريق الخير
وعلى صلواته الطيبين في العمل وفي
الحسن والامن وفيما نراه حولنا من
مشايخ تغف تخدع على المواضع والمقيم
بالنعف والراحم .. ان قيام صاحب
الجلالة بالعلم في توسعة السجود
الذي هو الشريف هو في اكل كثير من
التصالحات واكثر من الوصف
في التصالح .. عرفت الله فيها الملك
بجزته .. ونسرك بضره كما يقول
سبحانه وتعالى (وليصنع الله
بصبره) انك تسمع الله وتسمع
الاسلام وترفع بشانه وتضعه في اعل

صاحب فنادق

Page 10 of 10

تطوير المدينة

وتوسعة المسجد

النموي دایان

علي اهتمام

جلالتہ وادراکہ

يکانتهماف

1. *Chlorophyll a* (mg/g)

نفس کل مسلم

—

والتي كانت فائتي ومئة لافى
المسلمون يدعو الله أن يعزّه ويضعه
في أعلى مرتبة بين الجنة أم
والتيما بعد ذلك باليسد حمزة
مضى بإفقه صاحب مكتبة الميلى
وسليحة والطيران بالمدينة المنورة
نجد الله .. فقد تحول منا نراه
علما إلى حقيقة وعمل ملموس .. فهاهنا
ولقد صرنا للخبراء برون
مدينتنا ومدينة المصطفى صلى الله
على النوام يقوم بنفسه
الإشراف على المشاريع التي أقيمت
وتقام وستقام في المدينة المنورة
بذل جهار مفتح أنجزه .. يفتلن
تتبعه ويرجوه والهدف من كل ذلك
بمنفعة المدينة المنورة .. وضعها في
لكل اللذان بها بين المدن

دراسة كل شيء .. احتياجاتها
طلبتها .. راحة المواطنين .. تسهيل
تعليمهم وسكنهم .. توزيع الأراضي
السكنية لذوي الدخل المحدود
مشايخ .. ومشايخ .. تعود بالعادة
على إنشاء مطبخ الطيبة .. اننا لا يمكن
ان ننسى رجلا يهب حياته ووقته
وتفكيره وكل شيء فيه لإنقاذ الكثر
يدعون له ليل نهار بطول العمر ..

أمرهم كيف لا .. وهم يريدون نوعاً من
الصلابة من طريق كيف لا .. وهم
يرون أن هذا هو كل الزايات .. كل الله
يسألهم .. الأمة العربية والأمة
الاسلامية .. إن تستطيع أن تجازي
على ما فعلته من أجل عبادة الإنسان
ووطنك ودينك ولحمك ومن يستطيع
أن يجازي .. عنك .. عن الله
الواحد القهار .. العالم بامور
عباده .. الخ لا يمكن أن تضيع
وأخذت الله جلسته العليا لا تفعل
لديك ودين المسلمين وعلمك يا
شعبي وحب المسلمين لك ..

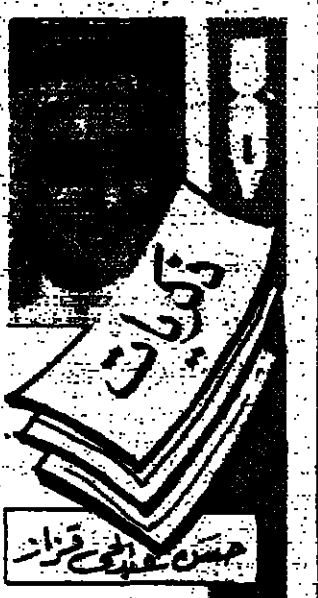
أما الوانين فيول الشريف أحمد أفندي
طبية الطبية فيقول

فهد بن عبد العزيز الذي قبل القديسات
الاسلامية على يمينه عليه وبظرة
المنطقة المشاعر القديسة على
وعرفات والمندلقة ومدة القديسة
والمنية المنورة له كلمة بالقدوس
ونفسا وما تم فيها من الجوان
وما يتم حليا وما يخطها لها سائلا
لهو خير دليل على انفسها القديسة
وعلى القديسة المبشرة من قبل خلد
الحرمين الشريفين جلالة الملك محمد

في ذلك حاد يعثر انجازا كبيرا، كثير ما يفتقد
ودعلة كبرى للاسمايين

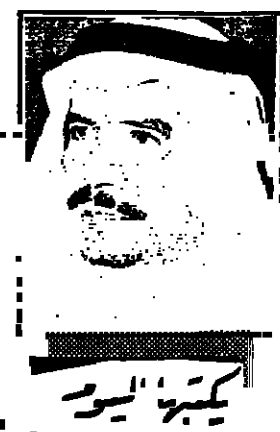
انه يحق لكل مواطن واثنين من ايام
طبية الطبيعة ان يتلقوا بعينيه
الحديثة التي يشتملها خادم الحرمين
الشريفيين ومعها مع الحكومة برفق
المباشرة لها ووضع النصيب
الحضارية بيده الكريمة

وقال الله جلالة من حله وشركه
وحمله الى الله



يوميات السيلاد

كيف نواجه الأزمات...؟؟؟



م. محمد جميل فضل

الأفراد متفاوتون في مواجهتهم للعديد من المواقف المتزايدة في حياتهم كما أنهم متفاوتون في قدرتهم على تقبل الأمر الواقع والتكيف معه... فهناك فئة لديها القدرة على تحمل الصدمات والأزمات ويكتفون بمواجهة المواقف الصعبة بكثير من الشجاعة والجرأة... وهناك فئة تعجز كلية عن تحمل أي من الصعوبات أو الأزمات مهما كانت بسيطة... وهذا التفاوت لا شك أنه راجع إلى حد كبير لدى قدرة الإنسان المعصية في مواجهة الصعوبات كما أنه راجع إلى أسلوب التقليد الذي اكتسبه من خلال تعامله واحتكاكه بالآخرين ممن يعيش بينهم... وأن كانت قدرة الفرد المعصية لا تمكنه إلى حد بعيد من مواجهة المواقف المتزايدة في حياته لأسباب وراثية كما يولد بجهاز عصبي مرفه لا يجعله قادراً على مواجهة

المواقف الصعبة... فمما لا يمكن اغفاله هو دور البيئة في تدعيم قدرته على التعامل مع الصعوبات الحياتية... فالطفل الذي ينشأ من بيئة قادرة على التعامل مع كافة المواقف بصورة مرتزة بعيدة عن التطرف في الأساليب التعسرية... كمواقف الحزن والفشل والخسارة - يتعامل في مستقبل حياته بنفس الأسلوب الذي اعتاد على التعامل به في مواجهة تلك المواقف الساقطة... ولكن يدرك قابلية الطفل للمحاكاة والتقليد... فحين هو متعل في والديه وأسرته والمجتمع عموماً الاتباع السوية للتعامل مع كافة المواقف السارة أو المؤلمة... اتخذ من هذه الاتباع وسيلة للتعامل مع المواقف المشابهة في مستقبل حياته... فمواقف الحزن الشديدة كوفاة أحد المقربين مثلاً إذا ما قابلها أحد الأولاد بـ بصور تعسرية مبالغ فيها كالصرخ أو

تريد العبارات التي ترفض هذا الواقع نهائياً... هذه الصور من شأنها أن تسبب كثيراً إلى نفسية الطفل المرعبة والتي لا يمكن معها أن تترك منطقياً الأساليب المسرفة في التعبير... أن الفشل والإحباط في تحقيق العديد من الأهداف والغايات يقابلها الأفراد بصورة سلوكية وتعسرية متقاربة... هناك من يبذل محاولات أخرى ويحاول بها أن يتلافى الأسباب السابقة لفشله في المرة الأولى وهناك من ينصرف نهائياً عن المحاولة من جديد لعدم ثقته في تحقيق هدف... ويتوقع الفشل ثانية مما يجعله يجم عن التفكير في محاولة أخرى... وهذا لا شك ينشأ إلى حد كبير على الخبرات السابقة التي أحسها ذلك الإنسان عند مواجهته لمواقف سابقة تعرض فيها لفشل أو إحباط عند محاولته تحقيق أي من الأهداف... ومن هنا يجب علينا كأباء ومربين في نطاق الأسرة أو المدرسة أو أي مجال من مجالات العمل أو الحياة أن نكون على حذر حين نكون في موقف إصدار حكم أو تقييم لأي شخص نتعامل معه... فإلى الصابم والمتسلط الذي يحدد لآبته مستوى تحصيلها يفوق استعداداته وقدراته إنما هو بذلك يدفع به إلى هوانه الفشل... وقد لا يرضيه هذا الواقع فيسرف في عقابه لآبته أو التقليل من شأنه مما يفقد الآب نفسه بنفسه وما يسيء أيضاً لعلاقته مع الآخرين... وهناك مواقف الفشل التي تواجه التلميذ في مدرسته يجب أن نعرف أسبابها والعوامل التي تجعل تلميذاً ما يرسب في مادة ما

رسائل من الزمن القديم... هذا هو العنوان... وقد احتفظ بها في جيبتي... دهر من الصمت... تحكي الرسالة تفاصيل رحلة البداية... الفرق بين خطوة الصفر إلى خطوة تستقبل بها النهاية... بعد من الزمن... ورفيد من التجارب... وكمن من الفرح والترح... ونزعم من المشاعر... وغلالات من الزيف لا تستر المستور... من قال إن الزمن لا يعبر إلا في اتجاه واحد... فالحاضر غدوة المستقبل وأمس الماضي... وأشرع حذقات عينيه شيايبك تستقبل طيور الفرح... فكانت محطات ترحال استرحت فوق أهدابها كل التقاريد الفرحة... ويطلق يبحث عن الزيف في كل ما يرى فأبعده زيف الزيف عن عمق الحقيقة... من قال إن الصورة لا تحاكي وتتفوق على الأصل... من الذي ألقي أبداعات الخيال في رسم الصورة... من الذي أخفى ندب الحقيقة عن وجه الصورة... الصورة وهم والأصل حقيقة وما بينهما أبداع في التخييل... ويظل الأصل فيه الإلهام... فالعاصف لا تغرق فوق أغصان أشباه الشجر... وتاهت قدماء فوق سراب المحال... من قال إن الدروب كلها لا تشابه... عابر يسير من مجهول إلى مجهول... يحط رحاله عند كل استراحة... زاده الخيال... يصادق النجوم والسحر... حكاياه... بعض من حكاياه... غرائب من المحال... تجديف بلا مجاديف... ومسافر بلا طريق... وزهرة بلا رحيق... عالم تشابكت ألوانه... وامتنجت أحاسيسه كأمزج الألوان المسوخة... وعشمش اليأس في حناياه... من يتحدث لمواحين الهواء بسيفه الخشبي... من يعبر الأمواج قفزا قبل أن يذوب في أعماقه وأملح جواد أحلامه... يجوب به عاله الرطب... كلما يلمس أو يصادفه وهم في وهم... يتأخر مجيئه... فكانت رسالته وكانت تلك بداية البداية...

من قال إن الزمن لا يعبر إلا في اتجاه واحد... فالحاضر غدوة المستقبل وأمس الماضي... وأشرع حذقات عينيه شيايبك تستقبل طيور الفرح... فكانت محطات ترحال استرحت فوق أهدابها كل التقاريد الفرحة... ويطلق يبحث عن الزيف في كل ما يرى فأبعده زيف الزيف عن عمق الحقيقة... من قال إن الصورة لا تحاكي وتتفوق على الأصل... من الذي ألقي أبداعات الخيال في رسم الصورة... من الذي أخفى ندب الحقيقة عن وجه الصورة... الصورة وهم والأصل حقيقة وما بينهما أبداع في التخييل... ويظل الأصل فيه الإلهام... فالعاصف لا تغرق فوق أغصان أشباه الشجر... وتاهت قدماء فوق سراب المحال... من قال إن الدروب كلها لا تشابه... عابر يسير من مجهول إلى مجهول... يحط رحاله عند كل استراحة... زاده الخيال... يصادق النجوم والسحر... حكاياه... بعض من حكاياه... غرائب من المحال... تجديف بلا مجاديف... ومسافر بلا طريق... وزهرة بلا رحيق... عالم تشابكت ألوانه... وامتنجت أحاسيسه كأمزج الألوان المسوخة... وعشمش اليأس في حناياه... من يتحدث لمواحين الهواء بسيفه الخشبي... من يعبر الأمواج قفزا قبل أن يذوب في أعماقه وأملح جواد أحلامه... يجوب به عاله الرطب... كلما يلمس أو يصادفه وهم في وهم... يتأخر مجيئه... فكانت رسالته وكانت تلك بداية البداية...

الخاصة ثم ظن أنه يرضى عامة الناس من مستعميه ينزله اليوم فيما يعرفون من الحديث... فإذا قيل له: لحت وآذيت النخاعة والصرفين قال: أنا أخطأ الناس باللهجة الشعبية، وأن قيل: أنت بأسلوبك هذا تكون (من العامة) قال: أفلا تسمعونني أصوتك الفاظاً وتراكيب فصصى رفيعة؟؟ وأنه لصادق في كلتا الحالتين!! إذ صار كمن داره تتوسط مسجدين... فهو يراوح بينهما في شهود الجماعة، فإذا لحاه جماعة المسجد الأمين قال: أنا من أصحاب (الشمال)!!... والضد بالصد!!... وأنه لصادق في الحالين كليهما... لكنه - بكل حال - قد أفلت من التبعية كما أفلت مصاحبنا من شركائه النحو والتصريف ونجا من أسنة أقلام حمايتهم فبات يضرب بقلمه واللسان ذات اليمين وذات الشمال... يجز الفعل ويجز الاسم... ويرفع منها ما يشاء ويخفض ما يريد (فتعالى الله الذي

الخاصة ثم ظن أنه يرضى عامة الناس من مستعميه ينزله اليوم فيما يعرفون من الحديث... فإذا قيل له: لحت وآذيت النخاعة والصرفين قال: أنا أخطأ الناس باللهجة الشعبية، وأن قيل: أنت بأسلوبك هذا تكون (من العامة) قال: أفلا تسمعونني أصوتك الفاظاً وتراكيب فصصى رفيعة؟؟ وأنه لصادق في كلتا الحالتين!! إذ صار كمن داره تتوسط مسجدين... فهو يراوح بينهما في شهود الجماعة، فإذا لحاه جماعة المسجد الأمين قال: أنا من أصحاب (الشمال)!!... والضد بالصد!!... وأنه لصادق في الحالين كليهما... لكنه - بكل حال - قد أفلت من التبعية كما أفلت مصاحبنا من شركائه النحو والتصريف ونجا من أسنة أقلام حمايتهم فبات يضرب بقلمه واللسان ذات اليمين وذات الشمال... يجز الفعل ويجز الاسم... ويرفع منها ما يشاء ويخفض ما يريد (فتعالى الله الذي

الخاصة ثم ظن أنه يرضى عامة الناس من مستعميه ينزله اليوم فيما يعرفون من الحديث... فإذا قيل له: لحت وآذيت النخاعة والصرفين قال: أنا أخطأ الناس باللهجة الشعبية، وأن قيل: أنت بأسلوبك هذا تكون (من العامة) قال: أفلا تسمعونني أصوتك الفاظاً وتراكيب فصصى رفيعة؟؟ وأنه لصادق في كلتا الحالتين!! إذ صار كمن داره تتوسط مسجدين... فهو يراوح بينهما في شهود الجماعة، فإذا لحاه جماعة المسجد الأمين قال: أنا من أصحاب (الشمال)!!... والضد بالصد!!... وأنه لصادق في الحالين كليهما... لكنه - بكل حال - قد أفلت من التبعية كما أفلت مصاحبنا من شركائه النحو والتصريف ونجا من أسنة أقلام حمايتهم فبات يضرب بقلمه واللسان ذات اليمين وذات الشمال... يجز الفعل ويجز الاسم... ويرفع منها ما يشاء ويخفض ما يريد (فتعالى الله الذي

الخاصة ثم ظن أنه يرضى عامة الناس من مستعميه ينزله اليوم فيما يعرفون من الحديث... فإذا قيل له: لحت وآذيت النخاعة والصرفين قال: أنا أخطأ الناس باللهجة الشعبية، وأن قيل: أنت بأسلوبك هذا تكون (من العامة) قال: أفلا تسمعونني أصوتك الفاظاً وتراكيب فصصى رفيعة؟؟ وأنه لصادق في كلتا الحالتين!! إذ صار كمن داره تتوسط مسجدين... فهو يراوح بينهما في شهود الجماعة، فإذا لحاه جماعة المسجد الأمين قال: أنا من أصحاب (الشمال)!!... والضد بالصد!!... وأنه لصادق في الحالين كليهما... لكنه - بكل حال - قد أفلت من التبعية كما أفلت مصاحبنا من شركائه النحو والتصريف ونجا من أسنة أقلام حمايتهم فبات يضرب بقلمه واللسان ذات اليمين وذات الشمال... يجز الفعل ويجز الاسم... ويرفع منها ما يشاء ويخفض ما يريد (فتعالى الله الذي



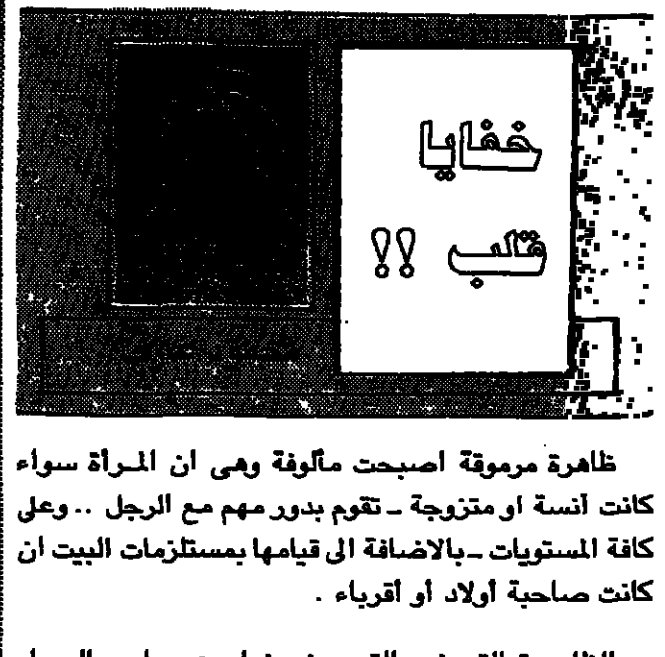
م. محمد جميل فضل

أو ينخفض مستوى تحصيله عن الآخرين... على المعلم ألا يكون حكمه قاطعاً بالفشل على تلميذ ما ويجب أن تؤخذ في الاعتبار الفروق الفردية بين التلاميذ... والمعلم الحكيم هو الذي يصنع من الفشل دافعا جديداً للنجاح... عليه أن يساعد التلميذ في التعرف على الأسباب والعوامل التي أدت إلى فشله وعليه أن يعاونه في سد جوانب النقص التي لديه سواء كان هذا في الجانب المعرفي أم في الطريقة التي يتلقى بها المعلومات أو يستذكرها وأن كانت أسباب فشل التلميذ ترجع إلى عوامل أخرى نفسية أو اجتماعية يجب أخذها في الاعتبار ومحاولة التعرف عليها من خلال تقوية الصلة بين المدرسة والمنزل... على المعلمين ألا يسرفوا في توبيخهم للتلاميذ حين أخفقهم في تحقيق أي من الأهداف التعليمية أو التربوية... كما عليهم أن يتجنبوا عقد المقارنات بين التلميذ المثقوق وبين من هو أقل منه تحصيلياً فهذا له آثاره السلبية الضارة في نفسية التلميذ وفي زعزعة ثقته بنفسه... كما أن هذا من شأنه أيضاً أن يزرع في نفسه

فيجب هنا مد جسور قوية بين المنزل والمدرسة لاتخاذ الأساليب التربوية الناجحة في مواجهة مثل هذه المواقف... كل انسان يسعى لتحقيق أهدافه لابد وأن يكون حرصاً على اتخاذ الوسائل التي تبلغه إياها... كما أن عليه أن يضع في اعتباره توقعاً للصعوبات التي قد تصادفه أو التي قد تؤدي إلى عدم بلوغه هدفه... فإذا لم يحقق أي نجاح لا يعد هذا سبباً لاتصرافه كلية عن هذا الهدف... كما أنه لا يعتبر حكماً قاطعاً بفشله أو قصوره إمكاناته... بل ينظر إليه على أنه راجع إلى أسباب لم يضعها في الاعتبار منذ البداية وهذا مما لا يجعله مبالغاً في تبصيره عن الحزن أو الخسارة بل يواجه الموقف بشجاعة وميزم من الثقة في توقع النجاح والتوفيق بمحاولة أخرى جادة...

فتشوا يزاولون أمثال هذه الأحاديث... فقل رأيت - يا أيها القراء الفضلاء - باباً في الحرية أوسع من هذا الباب؟؟... لكنها حرية يفرغ قيمتها - كثيرة - الشخص العامي وهو لا يفهم ما يسمع، ومع المستمع العام حين يضيق صدره بما تستك منه المسامع من عيب بقواعد لغتنا في هذا البرنامج... هذا ما رأيت في شأن الصوغ والأسلوب أما من حيث المعنى والقريض: فهو باهت فاطر قريب من الموت وهو (من الحياة بعيد عن الجدة والطرافة والتشويق... إذ طأنا فركت وعركت صحفنا وكل منابر الإعلام عندنا هذه الموضوعات التي يذيعها استاذنا، ومالغ الوف من الكاتبتين بسطها وعرضها من عشرات السنين في كثير من البقاع والأصقاع... حتى التلاميذ في أذهانهم المدرسية وصحافتهم ما

فتشوا يزاولون أمثال هذه الأحاديث... فقل رأيت - يا أيها القراء الفضلاء - باباً في الحرية أوسع من هذا الباب؟؟... لكنها حرية يفرغ قيمتها - كثيرة - الشخص العامي وهو لا يفهم ما يسمع، ومع المستمع العام حين يضيق صدره بما تستك منه المسامع من عيب بقواعد لغتنا في هذا البرنامج... هذا ما رأيت في شأن الصوغ والأسلوب أما من حيث المعنى والقريض: فهو باهت فاطر قريب من الموت وهو (من الحياة بعيد عن الجدة والطرافة والتشويق... إذ طأنا فركت وعركت صحفنا وكل منابر الإعلام عندنا هذه الموضوعات التي يذيعها استاذنا، ومالغ الوف من الكاتبتين بسطها وعرضها من عشرات السنين في كثير من البقاع والأصقاع... حتى التلاميذ في أذهانهم المدرسية وصحافتهم ما



م. محمد جميل فضل

ظاهرة مرموقة أصبحت مأقوفة وهي ان المرأة سواء كانت أنسة أو متزوجة - تقوم بدورهم مع الرجل... وعلى كافة المستويات - بالإضافة إلى قيامها بمستلزمات البيت أن كانت صاحبة أولاد أو أقرباء... الظاهرة التي نود التحدث عنها - هي ولوج العمل الصحفي من الباب الأمامي كمحررة وكاتبة وشاعرة وقد اتقنت المرأة دورها حتى وصل البعض منهم إلى مستوى التجمية في الشهرة، ولا أريد أن اسمي أحداً لأنهم أشهر من ناز على علم... وبين يدى القارئ ديوان «خفايا قلب» لصاحبة الشاعرة رقية ناظر... والواقع أن تقييم المحتوى كما يقول صاحب المقدمة (أن هذا الديوان يسيرك من المجرد إلى الملموس، ومن المناجاة إلى الحقيقة)...

وليت له نهجا صريحا فيقتدا إذا غابت الشمس المضيلة اعقبت ظلاما يعم الكون صحوا ووقدا وانت كشمس طاف بالأرض نورها فبهد ظلمات النفوس واسعدا وفي الأبيات يجد القارئ صورة وجدانية حائرة بين المجرد والملموس... لأن المتقني يود أن يكون للبحر قانون ونهج وواقع تحت الشمس، ولكن تمنى الشاعرة من نوع التجريد المنظور... لأنه سيأتي بعد الشمس ظلام... وهو منظور مستحب عند الشاعرة... لأن الشمس في خيالها هو الحبيب، وتقرح بالشمس إذا طاف بالكون نورها فتبدد الظلام... وتسد الناس بالحب... وقصيدة أخرى في الديوان بعنوان (البدر والبحر) تختار منها الأبيات التالية:

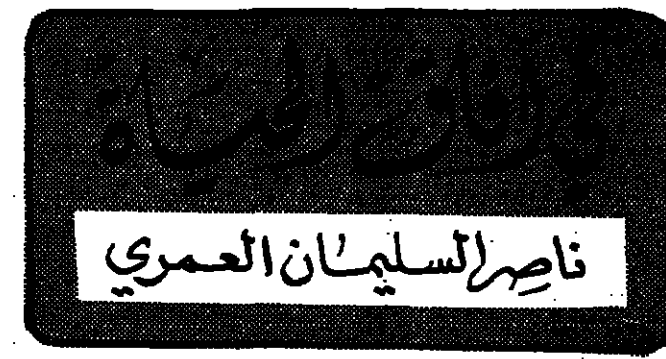
سالت البحر فاعترضوا وقالوا الأجر في الصبر وقالوا اليأس يضمنيك يؤدى اليأس... للقبر لماذا أتيت في حزن وفي شوق... إلى البدر وقد حققت أحلاما وشعرك تاج... بالعطر فحب البحر يجعلني أهيم بلؤلؤ البحر في هذه الأبيات دقة شعرية للشاعرة وهي تتألق البدر والبحر... وهذه الدقة بداية التلطف الذي يأتي من القلب المشغول بشيء هو في مبداء الولوج الذي تجسد في مناجاة البدر والبحر... وطاقة هذا الدفق محدودة تبدأ من العين التي تتأمل الأشياء... وتنتهي عند الطموحات الشعرية التي تتوهج أمام تألق البدر وتتحرك بفعل حركة البحر... وهذا التطلع أمام مشاهد الطبيعة... يدفع إلى تصعيد حاسة الإلهام عند الشاعرة... والإلهام وليد السليقة... والسليقة بنت الهواية وكلماتها من مؤملات الانطلاق والحرية... وهما زخرف هذا الديوان... وأجمل ما يطلب في الشعر رقة الأسلوب، وطرافة الخيال... وهذا هو الشعر كمنطلق يعبر عن الخواطر والخلجات بصدق وأحاساس، ويصدر عن العقل بإحكام ورزاقه...

سالت البحر فاعترضوا وقالوا الأجر في الصبر وقالوا اليأس يضمنيك يؤدى اليأس... للقبر لماذا أتيت في حزن وفي شوق... إلى البدر وقد حققت أحلاما وشعرك تاج... بالعطر فحب البحر يجعلني أهيم بلؤلؤ البحر في هذه الأبيات دقة شعرية للشاعرة وهي تتألق البدر والبحر... وهذه الدقة بداية التلطف الذي يأتي من القلب المشغول بشيء هو في مبداء الولوج الذي تجسد في مناجاة البدر والبحر... وطاقة هذا الدفق محدودة تبدأ من العين التي تتأمل الأشياء... وتنتهي عند الطموحات الشعرية التي تتوهج أمام تألق البدر وتتحرك بفعل حركة البحر... وهذا التطلع أمام مشاهد الطبيعة... يدفع إلى تصعيد حاسة الإلهام عند الشاعرة... والإلهام وليد السليقة... والسليقة بنت الهواية وكلماتها من مؤملات الانطلاق والحرية... وهما زخرف هذا الديوان... وأجمل ما يطلب في الشعر رقة الأسلوب، وطرافة الخيال... وهذا هو الشعر كمنطلق يعبر عن الخواطر والخلجات بصدق وأحاساس، ويصدر عن العقل بإحكام ورزاقه...



الخاصة ثم ظن أنه يرضى عامة الناس من مستعميه ينزله اليوم فيما يعرفون من الحديث... فإذا قيل له: لحت وآذيت النخاعة والصرفين قال: أنا أخطأ الناس باللهجة الشعبية، وأن قيل: أنت بأسلوبك هذا تكون (من العامة) قال: أفلا تسمعونني أصوتك الفاظاً وتراكيب فصصى رفيعة؟؟ وأنه لصادق في كلتا الحالتين!! إذ صار كمن داره تتوسط مسجدين... فهو يراوح بينهما في شهود الجماعة، فإذا لحاه جماعة المسجد الأمين قال: أنا من أصحاب (الشمال)!!... والضد بالصد!!... وأنه لصادق في الحالين كليهما... لكنه - بكل حال - قد أفلت من التبعية كما أفلت مصاحبنا من شركائه النحو والتصريف ونجا من أسنة أقلام حمايتهم فبات يضرب بقلمه واللسان ذات اليمين وذات الشمال... يجز الفعل ويجز الاسم... ويرفع منها ما يشاء ويخفض ما يريد (فتعالى الله الذي

الخاصة ثم ظن أنه يرضى عامة الناس من مستعميه ينزله اليوم فيما يعرفون من الحديث... فإذا قيل له: لحت وآذيت النخاعة والصرفين قال: أنا أخطأ الناس باللهجة الشعبية، وأن قيل: أنت بأسلوبك هذا تكون (من العامة) قال: أفلا تسمعونني أصوتك الفاظاً وتراكيب فصصى رفيعة؟؟ وأنه لصادق في كلتا الحالتين!! إذ صار كمن داره تتوسط مسجدين... فهو يراوح بينهما في شهود الجماعة، فإذا لحاه جماعة المسجد الأمين قال: أنا من أصحاب (الشمال)!!... والضد بالصد!!... وأنه لصادق في الحالين كليهما... لكنه - بكل حال - قد أفلت من التبعية كما أفلت مصاحبنا من شركائه النحو والتصريف ونجا من أسنة أقلام حمايتهم فبات يضرب بقلمه واللسان ذات اليمين وذات الشمال... يجز الفعل ويجز الاسم... ويرفع منها ما يشاء ويخفض ما يريد (فتعالى الله الذي



ناصر السليمان العمري

إذا عتينا (البرنامج الثاني) تقدم برنامجاً أسبوعياً ظهرياً عنوانه: عنوان كلمتي هذه... يعرض شيئاً من المشكلات الاجتماعية للشائعة ويرسمه يعالجها... هذا البرنامج أراه - أنا - عجبا من العجب في صيغته وفي معناه... ذلك أنه من حيث (الضيافة) - ليس بالفصحي الخاصة ولا بعاميتها الصرف، وإنما هو (مسنزلة بين المنزلتين) - اصطنع له معبده

إذا عتينا (البرنامج الثاني) تقدم برنامجاً أسبوعياً ظهرياً عنوانه: عنوان كلمتي هذه... يعرض شيئاً من المشكلات الاجتماعية للشائعة ويرسمه يعالجها... هذا البرنامج أراه - أنا - عجبا من العجب في صيغته وفي معناه... ذلك أنه من حيث (الضيافة) - ليس بالفصحي الخاصة ولا بعاميتها الصرف، وإنما هو (مسنزلة بين المنزلتين) - اصطنع له معبده

وقرات مجموعة من الكتب التي تشتمل بشؤون الإعلان... والأساليب التي يجب اتباعها لانقاع من اختناج تجارهم إلى إعلان... وخرجت بنتيجة فحواها: أن نجاح الجريدة وتطويرها... وجعلها مطلباً يومياً وملحاً للناس كليل باتيل الناس على قراعتها... وأن الحديث عنها... وعن أخبارها... وأزائها... والاهتمام بتطلعات المواطنين عموماً عبرها يدفع التاجر إلى الإعلان فيها... ولكن كيف كان بإمكان تطوير جريدة البلاد ولا موارد لها إلا من موره إعلان جديد... بالإضافة إلى تنمية موارد الإعلانات الأخرى وفي مقدمتها إعلانات الدولة... فكرت ملياً... وسالت الله الهامى ماذا أفعل... ذهبت إلى وزارة الإعلام... وكانت مديرية عامة للإذاعة والصحافة والنشر... وأخذت أدرش مع معالي الشيخ عبد الله بلخير حول الموارد وضعتها... ورسالتى الرأى ماذا أفعل... ويخيم علينا الصمت... ثم طرحت عليه فكرة إعطائي خطاباً للوزارات عن تسعيرة لإعلانات جريدة البلاد... قال: شرط أن لا أبدي لها تأييداً... ولعل اكملت كلامه... ولا رفضاً لها... قال: اتقنا... وذهبت إلى مكتبى وأعدت - دون علم أى كان - قائمة بأسعار الإعلانات الحكومية خفية أن ادخل مع الشركاء في بحث جدي حول احتمالات قبولها أو رفضها مما يحدث عادة بين شركاء لم يكن أى من الطرفين على وفاق منع الآخر فكيف وإن فكرة الاندماج أصلام ترقى لأي منا... لذلك كيف يمكن أيضاً وضع خطة مشتركة للتفاوض بكيان مصفى يريد كل منهما السيطرة عليه لأن كلا الطرفين يملك جزءاً من جزيين فيه... وتصوروا وضعى إياهما... فقد كنت لا أملك أى مورد مالي لأعيش منه... والمستهولون عن الشركة العربية للطبع والنشر يهمهم دون شك رفع رصيد موارد الجريدة لكن يهمهم في الدرجة الأولى أن تكون الكلمة لهم... والبرارى لهم وفي النهاية أن يكون أى نجاح للجريدة مصدراً من مصادرهم حتى أولم يفعلوا شيئاً... من هذا المفهوم خشيت أن ينكشف السر الذي كنت أخشى أن يفضحه بين أصحاب الصحف الأخرى وكانت هذه هي الأسعار: الصفحة كاملة بأربعة آلاف ريال... نصفها بألفي ريال... ربعها بألف ريال... أما السستم على عمود فيخمسه رواتل... فبركت كل هذا وأنا أناقش الاقتصاد المالية والإدارية والتصريفية... حتى أعرف الغايات... وأجيز الإعلانات والخ... ما يمكن أن يكون أساساً للأقدام على أى إجراء تنطلق منه إلى الأفضل... وإلى الله أن شاء الله...

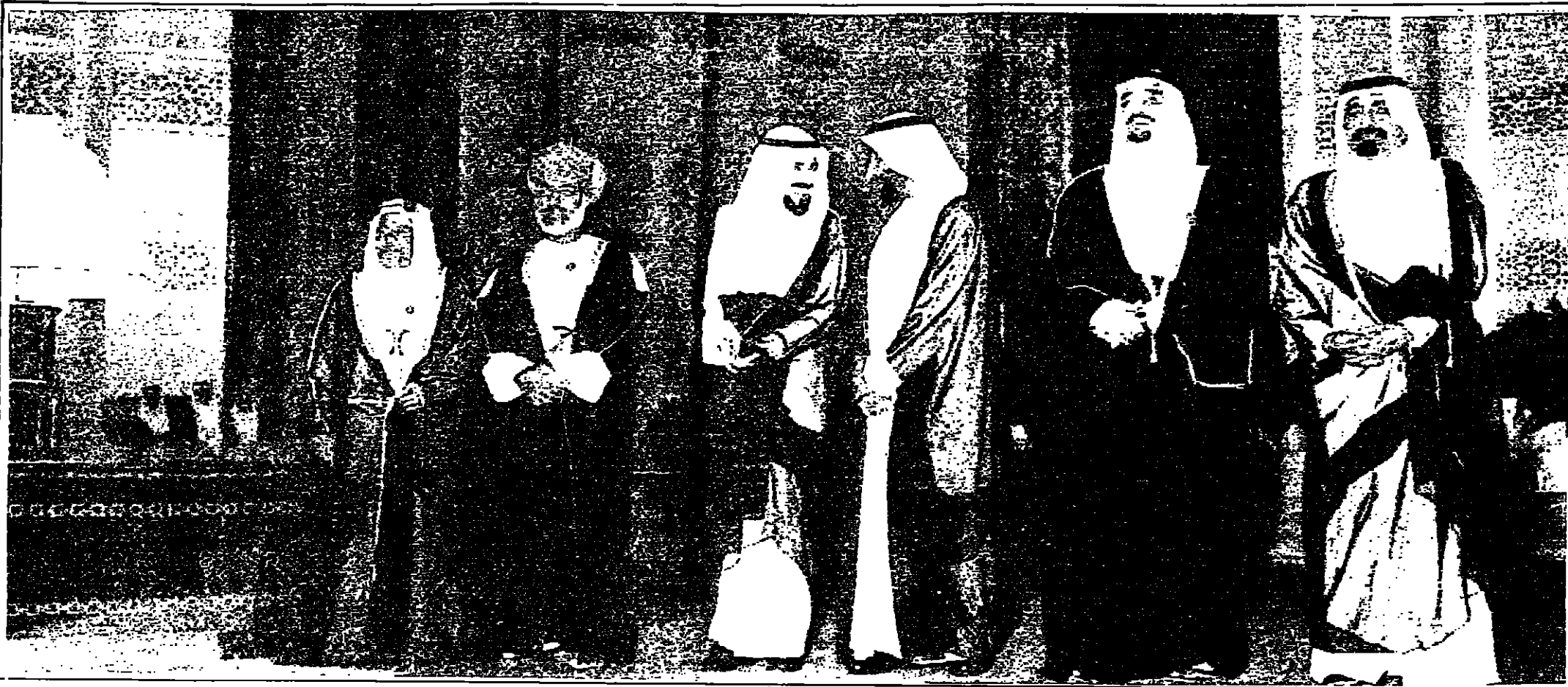
وقرات مجموعة من الكتب التي تشتمل بشؤون الإعلان... والأساليب التي يجب اتباعها لانقاع من اختناج تجارهم إلى إعلان... وخرجت بنتيجة فحواها: أن نجاح الجريدة وتطويرها... وجعلها مطلباً يومياً وملحاً للناس كليل باتيل الناس على قراعتها... وأن الحديث عنها... وعن أخبارها... وأزائها... والاهتمام بتطلعات المواطنين عموماً عبرها يدفع التاجر إلى الإعلان فيها... ولكن كيف كان بإمكان تطوير جريدة البلاد ولا موارد لها إلا من موره إعلان جديد... بالإضافة إلى تنمية موارد الإعلانات الأخرى وفي مقدمتها إعلانات الدولة... فكرت ملياً... وسالت الله الهامى ماذا أفعل... ذهبت إلى وزارة الإعلام... وكانت مديرية عامة للإذاعة والصحافة والنشر... وأخذت أدرش مع معالي الشيخ عبد الله بلخير حول الموارد وضعتها... ورسالتى الرأى ماذا أفعل... ويخيم علينا الصمت... ثم طرحت عليه فكرة إعطائي خطاباً للوزارات عن تسعيرة لإعلانات جريدة البلاد... قال: شرط أن لا أبدي لها تأييداً... ولعل اكملت كلامه... ولا رفضاً لها... قال: اتقنا... وذهبت إلى مكتبى وأعدت - دون علم أى كان - قائمة بأسعار الإعلانات الحكومية خفية أن ادخل مع الشركاء في بحث جدي حول احتمالات قبولها أو رفضها مما يحدث عادة بين شركاء لم يكن أى من الطرفين على وفاق منع الآخر فكيف وإن فكرة الاندماج أصلام ترقى لأي منا... لذلك كيف يمكن أيضاً وضع خطة مشتركة للتفاوض بكيان مصفى يريد كل منهما السيطرة عليه لأن كلا الطرفين يملك جزءاً من جزيين فيه... وتصوروا وضعى إياهما... فقد كنت لا أملك أى مورد مالي لأعيش منه... والمستهولون عن الشركة العربية للطبع والنشر يهمهم دون شك رفع رصيد موارد الجريدة لكن يهمهم في الدرجة الأولى أن تكون الكلمة لهم... والبرارى لهم وفي النهاية أن يكون أى نجاح للجريدة مصدراً من مصادرهم حتى أولم يفعلوا شيئاً... من هذا المفهوم خشيت أن ينكشف السر الذي كنت أخشى أن يفضحه بين أصحاب الصحف الأخرى وكانت هذه هي الأسعار: الصفحة كاملة بأربعة آلاف ريال... نصفها بألفي ريال... ربعها بألف ريال... أما السستم على عمود فيخمسه رواتل... فبركت كل هذا وأنا أناقش الاقتصاد المالية والإدارية والتصريفية... حتى أعرف الغايات... وأجيز الإعلانات والخ... ما يمكن أن يكون أساساً للأقدام على أى إجراء تنطلق منه إلى الأفضل... وإلى الله أن شاء الله...

وقرات مجموعة من الكتب التي تشتمل بشؤون الإعلان... والأساليب التي يجب اتباعها لانقاع من اختناج تجارهم إلى إعلان... وخرجت بنتيجة فحواها: أن نجاح الجريدة وتطويرها... وجعلها مطلباً يومياً وملحاً للناس كليل باتيل الناس على قراعتها... وأن الحديث عنها... وعن أخبارها... وأزائها... والاهتمام بتطلعات المواطنين عموماً عبرها يدفع التاجر إلى الإعلان فيها... ولكن كيف كان بإمكان تطوير جريدة البلاد ولا موارد لها إلا من موره إعلان جديد... بالإضافة إلى تنمية موارد الإعلانات الأخرى وفي مقدمتها إعلانات الدولة... فكرت ملياً... وسالت الله الهامى ماذا أفعل... ذهبت إلى وزارة الإعلام... وكانت مديرية عامة للإذاعة والصحافة والنشر... وأخذت أدرش مع معالي الشيخ عبد الله بلخير حول الموارد وضعتها... ورسالتى الرأى ماذا أفعل... ويخيم علينا الصمت... ثم طرحت عليه فكرة إعطائي خطاباً للوزارات عن تسعيرة لإعلانات جريدة البلاد... قال: شرط أن لا أبدي لها تأييداً... ولعل اكملت كلامه... ولا رفضاً لها... قال: اتقنا... وذهبت إلى مكتبى وأعدت - دون علم أى كان - قائمة بأسعار الإعلانات الحكومية خفية أن ادخل مع الشركاء في بحث جدي حول احتمالات قبولها أو رفضها مما يحدث عادة بين شركاء لم يكن أى من الطرفين على وفاق منع الآخر فكيف وإن فكرة الاندماج أصلام ترقى لأي منا... لذلك كيف يمكن أيضاً وضع خطة مشتركة للتفاوض بكيان مصفى يريد كل منهما السيطرة عليه لأن كلا الطرفين يملك جزءاً من جزيين فيه... وتصوروا وضعى إياهما... فقد كنت لا أملك أى مورد مالي لأعيش منه... والمستهولون عن الشركة العربية للطبع والنشر يهمهم دون شك رفع رصيد موارد الجريدة لكن يهمهم في الدرجة الأولى أن تكون الكلمة لهم... والبرارى لهم وفي النهاية أن يكون أى نجاح للجريدة مصدراً من مصادرهم حتى أولم يفعلوا شيئاً... من هذا المفهوم خشيت أن ينكشف السر الذي كنت أخشى أن يفضحه بين أصحاب الصحف الأخرى وكانت هذه هي الأسعار: الصفحة كاملة بأربعة آلاف ريال... نصفها بألفي ريال... ربعها بألف ريال... أما السستم على عمود فيخمسه رواتل... فبركت كل هذا وأنا أناقش الاقتصاد المالية والإدارية والتصريفية... حتى أعرف الغايات... وأجيز الإعلانات والخ... ما يمكن أن يكون أساساً للأقدام على أى إجراء تنطلق منه إلى الأفضل... وإلى الله أن شاء الله...

وقرات مجموعة من الكتب التي تشتمل بشؤون الإعلان... والأساليب التي يجب اتباعها لانقاع من اختناج تجارهم إلى إعلان... وخرجت بنتيجة فحواها: أن نجاح الجريدة وتطويرها... وجعلها مطلباً يومياً وملحاً للناس كليل باتيل الناس على قراعتها... وأن الحديث عنها... وعن أخبارها... وأزائها... والاهتمام بتطلعات المواطنين عموماً عبرها يدفع التاجر إلى الإعلان فيها... ولكن كيف كان بإمكان تطوير جريدة البلاد ولا موارد لها إلا من موره إعلان جديد... بالإضافة إلى تنمية موارد الإعلانات الأخرى وفي مقدمتها إعلانات الدولة... فكرت ملياً... وسالت الله الهامى ماذا أفعل... ذهبت إلى وزارة الإعلام... وكانت مديرية عامة للإذاعة والصحافة والنشر... وأخذت أدرش مع معالي الشيخ عبد الله بلخير حول الموارد وضعتها... ورسالتى الرأى ماذا أفعل... ويخيم علينا الصمت... ثم طرحت عليه فكرة إعطائي خطاباً للوزارات عن تسعيرة لإعلانات جريدة البلاد... قال: شرط أن لا أبدي لها تأييداً... ولعل اكملت كلامه... ولا رفضاً لها... قال: اتقنا... وذهبت إلى مكتبى وأعدت - دون علم أى كان - قائمة بأسعار الإعلانات الحكومية خفية أن ادخل مع الشركاء في بحث جدي حول احتمالات قبولها أو رفضها مما يحدث عادة بين شركاء لم يكن أى من الطرفين على وفاق منع الآخر فكيف وإن فكرة الاندماج أصلام ترقى لأي منا... لذلك كيف يمكن أيضاً وضع خطة مشتركة للتفاوض بكيان مصفى يريد كل منهما السيطرة عليه لأن كلا الطرفين يملك جزءاً من جزيين فيه... وتصوروا وضعى إياهما... فقد كنت لا أملك أى مورد مالي لأعيش منه... والمستهولون عن الشركة العربية للطبع والنشر يهمهم دون شك رفع رصيد موارد الجريدة لكن يهمهم في الدرجة الأولى أن تكون الكلمة لهم... والبرارى لهم وفي النهاية أن يكون أى نجاح للجريدة مصدراً من مصادرهم حتى أولم يفعلوا شيئاً... من هذا المفهوم خشيت أن ينكشف السر الذي كنت أخشى أن يفضحه بين أصحاب الصحف الأخرى وكانت هذه هي الأسعار: الصفحة كاملة بأربعة آلاف ريال... نصفها بألفي ريال... ربعها بألف ريال... أما السستم على عمود فيخمسه رواتل... فبركت كل هذا وأنا أناقش الاقتصاد المالية والإدارية والتصريفية... حتى أعرف الغايات... وأجيز الإعلانات والخ... ما يمكن أن يكون أساساً للأقدام على أى إجراء تنطلق منه إلى الأفضل... وإلى الله أن شاء الله...

وقرات مجموعة من الكتب التي تشتمل بشؤون الإعلان... والأساليب التي يجب اتباعها لانقاع من اختناج تجارهم إلى إعلان... وخرجت بنتيجة فحواها: أن نجاح الجريدة وتطويرها... وجعلها مطلباً يومياً وملحاً للناس كليل باتيل الناس على قراعتها... وأن الحديث عنها... وعن أخبارها... وأزائها... والاهتمام بتطلعات المواطنين عموماً عبرها يدفع التاجر إلى الإعلان فيها... ولكن كيف كان بإمكان تطوير جريدة البلاد ولا موارد لها إلا من موره إعلان جديد... بالإضافة إلى تنمية موارد الإعلانات الأخرى وفي مقدمتها إعلانات الدولة... فكرت ملياً... وسالت الله الهامى ماذا أفعل... ذهبت إلى وزارة الإعلام... وكانت مديرية عامة للإذاعة والصحافة والنشر... وأخذت أدرش مع معالي الشيخ عبد الله بلخير حول الموارد وضعتها... ورسالتى الرأى ماذا أفعل... ويخيم علينا الصمت... ثم طرحت عليه فكرة إعطائي خطاباً للوزارات عن تسعيرة لإعلانات جريدة البلاد... قال: شرط أن لا أبدي لها تأييداً... ولعل اكملت كلامه... ولا رفضاً لها... قال: اتقنا... وذهبت إلى مكتبى وأعدت - دون علم أى كان - قائمة بأسعار الإعلانات الحكومية خفية أن ادخل مع الشركاء في بحث جدي حول احتمالات قبولها أو رفضها مما يحدث عادة بين شركاء لم يكن أى من الطرفين على وفاق منع الآخر فكيف وإن فكرة الاندماج أصلام ترقى لأي منا... لذلك كيف يمكن أيضاً وضع خطة مشتركة للتفاوض بكيان مصفى يريد كل منهما السيطرة عليه لأن كلا الطرفين يملك جزءاً من جزيين فيه... وتصوروا وضعى إياهما... فقد كنت لا أملك أى مورد مالي لأعيش منه... والمستهولون عن الشركة العربية للطبع والنشر يهمهم دون شك رفع رصيد موارد الجريدة لكن يهمهم في الدرجة الأولى أن تكون الكلمة لهم... والبرارى لهم وفي النهاية أن يكون أى نجاح للجريدة مصدراً من مصادرهم حتى أولم يفعلوا شيئاً... من هذا المفهوم خشيت أن ينكشف السر الذي كنت أخشى أن يفضحه بين أصحاب الصحف الأخرى وكانت هذه هي الأسعار: الصفحة كاملة بأربعة آلاف ريال... نصفها بألفي ريال... ربعها بألف ريال... أما السستم على عمود فيخمسه رواتل... فبركت كل هذا وأنا أناقش الاقتصاد المالية والإدارية والتصريفية... حتى أعرف الغايات... وأجيز الإعلانات والخ... ما يمكن أن يكون أساساً للأقدام على أى إجراء تنطلق منه إلى الأفضل... وإلى الله أن شاء الله...

الصحف الخليجية تسرر اجتماعات القمة السادسة في صدر صفحاتها



مسقط - عبدالله خوجة بكه

■ سيطرت اثناء قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي بدأت امس الاول في مسقط على اهتمامات الصحف الخليجية الصادرة امس حيث ابرزتها في صدر صفحاتها الاولى وعناوينها البارزة .

كما استحوذت اعمال المؤتمر على تعليقات الصحف ومقالاتها الاقتصادية مؤكدة ان الانظار تنصب الآن الى مسقط معبرة عن املها في ان يسفر المؤتمر عن اعمال تتفق مع امل وشعوب المنطقة وتطلعاتها نحو غد افضل .

● ففي دولة الامارات اكدت صحيفة الاتحاد ان نتائج قمة مسقط ستكون على مستوى الطموحات والاملات المعلقة عليها . وترجمة عملية للمفهوم المنبثق عن شعارها شعار الانطلاق نحو افق ارحب ومجالات اوسع للتعاون البناء بين دول المجلس على طريق الوحدة الكاملة .

وقالت ان قادة دول المنطقة قادرون بعون الله ثم بنواياهم المخلصة وعزائمهم الصادقة وارادتهم الموحدة على تحقيق الانجازات واتخاذ القرارات المنوطة بهم . وقالت الصحيفة ان المواطن العربي في هذه البقعة وفي غيرها من بقاع الوطن العربي في انتظار نتائج تجربة المجلس الثميرة ادراكا منه ان التزام قادة المسيرة المظفرة واجتماعهم ييسر دائما بمزيد من الاجابيات والانجازات في ظروف عربية بالغة الدقة تميز فيها الاستثمارات .

● واكدت صحيفة البيان من جانبها اهتمام العديد من الاطراف بقمة مسقط لما لدول المجلس من دور كبير في حل قضايا هذه الاطراف . وأشارت الى ان العراق وايران ينتظران ما ستقره هذه القمة بشأن تجديد المساعي الحميدة لوضع حد للحرب الدائرة بينهما .. كما ان ابناء الامة العربية يملكون آمالا كبيرة على الدور الذي ستلعبه دول المجلس في تصفية الاجواء العربية .

وأشارت البيان الى ان الدول الكبرى صاحبة الاطماع في ديار العرب والمسلمين تتابع اعمال هذه القمة ايضا من منطلق حرصها على مصالحها وخوفا من النتائج التي يمكن ان تؤدي الى التأثير على مجريات الاحداث في المنطقة لصالحه نسوية النزاع العراقي - الايراني سلميا وتصفية الخلافات العربية واحياء التضامن القادر على التصدي للعدوان الاسرائيلي الذي كان ومايزال يستمد قوته الفعليه من التمزق العربي .

واقرت البيان في ختام الافتتاحية عن ثقها بان قادة التعاون الذين تحملوا مسؤولية الانطلاق بهذه المسيرة منذ مايو ١٩٨١ وقطعوا شوطا كبيرا في اتجاه الهدف والغاية ستكون قرارات قمتهم في مستوى الامل المبني عليها .

● وفي دولة الكويت وصفت صحيفة الرأي العام ، مجلس التعاون بأنه ظاهرة خليجية بحدت ليل العرب الطويل واضاعت الدروب المظلمة . وقالت ان مجلس التعاون وان كان خليجي المضمون فانه عربي الانتماء والهدف واسلامي الامتداد وعالي التوجه والتعامل .

واضافت ان طبيعة المرحلة التي تمر بها المنطقة بالغة الدقة ومع ذلك فان دول مجلس التعاون لم تنزل عن محيطها العربي حيث كانت موجودة دائما وقت الاعصار لتهدئته ووسط النيران لاطفائها .

واشارت الى ان مجلس التعاون مسئول امام التاريخ للقضاء على حالة التمزق التي يشهدها العالم العربي حاليا .

● وفي دولة البحرين اكدت صحيفة اخبار الخليج ، اهمية تقييم جميع الاعمال والجهود التي بذلت منذ قيام مجلس التعاون من اجل ضمان الاهداف القريبة والبعيدة للمجلس والذي يرتبط تحقيقها ارتباطا وثيقا بالتطور والتقدم المستمر .

وقالت ان مجلس التعاون حقق انجازات عديدة تمتعت في توقيع الاتفاقية الاقتصادية وطرح المشروع الأمني الموحد وتنسيق السياسات الخارجية فانشئت المشروعات

استقرار في المنطقة وذلك لحرص الدول الاعضاء على التنسيق فيما بينها لحماية المنطقة من ظواهر العنف والارهاب التي تحاول الاقتراب من المنطقة .

ومن جانبها اكدت صحيفة الوطن ، الدور الذي يقوم به مجلس التعاون كعامل استقرار في المنطقة وعلى الامل الكبير في الارتقاء بمستوى التنسيق الدفاعي والأمني الى الدرجة التي تساهم في تعزيز الترابط بين دول المجلس للقيام بمسؤولياتها المشتركة .

وقالت صحيفة العرب ، في مقالها بهذا الصدد اننا ونحن نتطلع لهذه القمة الهامة لا نتربص بقرارات جديدة لدفع مسيرة عملنا المشترك فحسب لكننا نتربص ايضا وبذات الاهمية تحركا خليجيا مشتركا يعيد للامة العربية تضامنها خاصة وان دول المجلس هي التجميع الوحيد المؤهل لقيادة هذه الامة واعادة التضامن المفقود الى صفوفها .

وامتدحت الصحيفة بيان صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر لدى وصوله الى مسقط لحضور المؤتمر .. وقالت ان بيان سمو الامير حدد بوضوح اهم عناوين هذه القمة وعكس مدى الاهمية التي تعلقها الدول الست على هذا المؤتمر في سبيل ترشيح عربي التعاون ودعم اواصر التضامن بهدف تحقيق ما نصبو اليه من تكامل بين دولنا .

واكدت ، العرب ، ان بيان سمو الامير جاء ليحير اصدق تعبير عما يتخلل في نفوس ليس ابناء منطقتنا الخليجية فحسب لكن ابناء امتنا العربية بأسرها عندما شدد على الظروف الدقيقة التي تمر بها امتنا العربية والاسلامية عامة ومنطقتنا بوجه خاص وهي الظروف التي تعرض امتنا واستقرارنا جميعا لاضطراب كبير تعزز ايماننا بمصيرنا المشترك وتزيدنا في دولنا الخليجية

دول مجلس التعاون هي المؤهلة لاعادة التضامن العربي المفقود

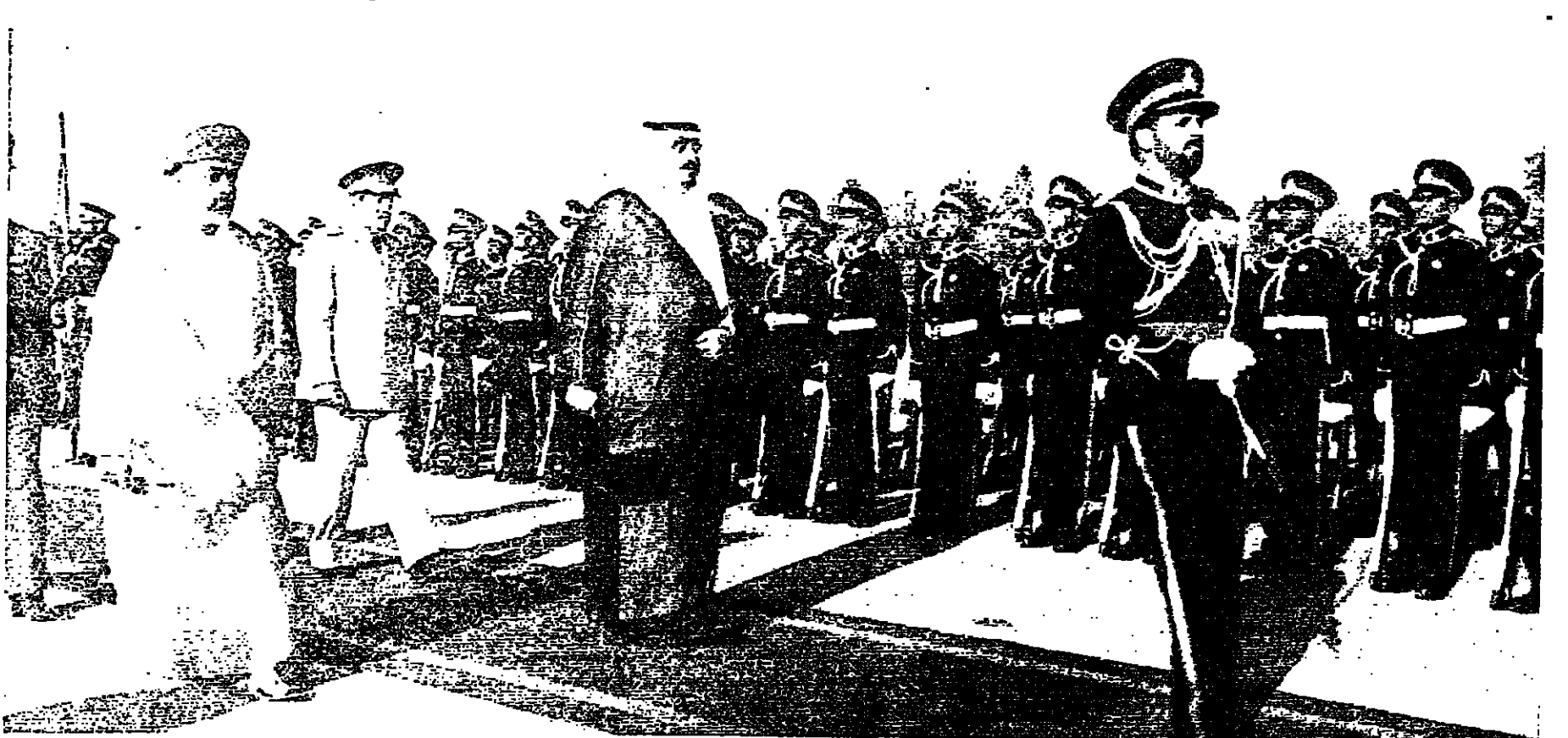
مواصلة العمل المشترك لتحقيق الاستقرار والتقدم

القضايا المطروحة في حجم تطلعات شعوب المنطقة

أبناء المنطقة يترقبون بلهفة قرارات ونتائج قمة مسقط

نتائج القمة ترجمة عملية لانطلاق مسيرة التعاون

قمة مسقط للقضاء على التمزق في العالم العربي



العربية حرصا على مواصلة عملنا الجاد المشترك لتحقيق لشعوبنا مزيدا من التقدم والازدهار .

واكدت صحيفة ، الراية ، في مقالها الافتتاحي على اهمية البيان الذي ادلى به صاحب السمو امير دولة قطر لدى وصوله الى مسقط وقالت ان سمو الامير حدد في بيانه الاطار العام الذي تؤمن به قطر في نطاق الاسرة الخليجية الواحدة .

ونوهت الصحيفة بإشارة سمو الامير الى الظروف الراهنة التي تمر بها الامة العربية والاسلامية والاضطراب المحدث بها . واقر سموه كذلك عن تأكيد دول المنطقة على مواصلة العمل المشترك من اجل تحقيق الاستقرار والتقدم .

اما صحيفة ، الخليج اليوم ، فذكرت في مقالها بهذا الصدد ان المطروح على جدول اعمال قمة مسقط كبير بحجم امل شعوبها ويحجم تطلعات ابناء امته العربية وتوقعات الامة الكبرى امة الاسلام .

وابتهت الصحيفة الى اقل العمل القدير ان يكمل المساعي والجهود التي يبذلها قادة المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون بالنجاح المأمول . واكدت صحيفة ، جلف تايمز ، الناطقة باللغة الانجليزية ان ابناء الشعب في الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون ينتظرون الآن بلهفة بالغة القرارات التي ستسفر عنها القمة الخليجية المنعقدة في مسقط حاليا .

ونوهت الصحيفة في افتتاحيتها الى ان الروح التي تتسم بالتعاؤل الذي انطوى عليه البيان الذي ادلى به صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني لدى وصوله الى مسقط امس الاول مشيرة الى ان هذا التفاؤل له ما يبرره في ضوء الانجازات التي حققها مجلس التعاون في الماضي وان لم يكن هذا الماضي سوى فترة قصيرة لم تتجاوز السنوات الخمس وان هناك المزيد من الانجازات التي سيتم انجازها في المستقبل .

واوضحت الجلف تايمز ان قادة مجلس التعاون سيجلسون في اجتماعهم وسائل تحقيق الوئام التام في منطقة الخليج من خلال السعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية والقضاء على موجة الارهاب التي اندلعت في المنطقة في الاونة الاخيرة .

كما اوضحت ان وجود كم هائل من وسائل الاعلام ورجالة الذين يتناولون وقائع القمة الخليجية في مسقط سيكون من شأنه حينما يصدر قادة مجلس التعاون قراراتهم الصائبة ان يعطي لكافة الاطراف المعنية باحداث المنطقة في العالم فكرة واضحة تبين المفهوم العربي الذي يرى في النزاع العراقي الايراني مجرد نزاع اقليمي . ومؤكد ان تبديد هذه الفكرة من شأنه ان يبعد السبيل لبذل مسعى دولي حقيقي لتحقيق السلام في المنطقة في اقرب وقت ممكن .

لماذا نصلي..؟

فاطمة عباس



وانا اصل ايضا طمعا فيما عند الله من ثواب ، واملا في ان احظى بما عنده للمطعم من خيرات يدرها او لو الاثاب ، فله مالا عين رأت ، ولا اذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر .
وكذلك اصل لان الجنة تشدني بخيراتها ، وتجذبني بنعيمها ، ولان الذل تخيفني بلهيبها ، وتخلع قلبي بجحيمها ، ولا طاعة لي على عذابها .
وسالت ابنتي ما رايت فيما ذكرت ؟
فقلت : منطلق سليم ، وكلام جميل ، واعاهدك يا امي على المحافظة على هذا الركن الذي يرتفع عليه بناء الاسلام .
فقلت لها :
لقد قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم :
(خمس صلوات افترضهن الله عز وجل ، من احسن وضوءهن ، وصلاتهن لوقتتهن واتمركوعهن ، وخشوعهن كان له على الله عهد ان يغفرله ، ومن لم يفعل فليس له على الله عهد ان شاء غفر له ، وان شاء عذبه)
وتركتني صغيرتي على عهد اداء فريضة الصلاة ، دماها الله ووفقها .

بل سخر لنا اكثر من ذلك فقد سخر لنا ما في السموات وما في الارض جميعا منه . واسع علينا نعمه ظاهرة وباطنة ، فجبتا الغضاء ، وحلقنا في الاجواء ، وفصنا في اعماق البحار ، وحططنا الذرة ، واخضرنا الزين بما وصلنا اليه من تطوير الوسائل الخاصة بالانتقال من مكان الى آخر .
وسالت ابنتي :
كل هذا مما منحنا من عقل ، وما من علينا به من فكر . اقلا يكون مستحقا بعد ذلك للصلاة والشكر والتعظيم .
ولاجبت الصغيرة بالاجاب طيعا .
ثم سالها مرة اخرى :
ماذا تملكن عندما يتسبح ثوبك
فقلت : اغسله واطهره بللاء والصفون حتى يصبح نظيفا ، ويرجع اليه رونقه .
قلت لها :
كذلك نفس الانسان يشوبها كثير من الدنس واليران ، وحينئذ تكون في حلة اى ما ينقيها من الذنوب ، ويظهرها من الاثام .
وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم ان شرب لنا المثل الواضح فقال :
(ارايتكم لو ان ثورا بياب احكم يقتل منه كل يوم خمس مرات ، هل يبقى من درنه شيء ؟)
فقلوا لا يبقى من درنه شيء قال عليه الصلاة والسلام : فذلك مثل الصلوات الخمس يحسب الله بهن الخطايا)
واكملت حديثي الى ابنتي قللة :
اننا نصلي لان النفس امارة بالسوء ، تحتاج الى زاجر يزجرها عن الفحشاء والمكر وهي من احدى اعداء الانسان كما قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز :
(واقم الصلاة ، ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمكر) .
والنفس لا يحسب جملتها الا المراقبة الالهية ، والوقوف بين يدي الله سبحانه وتعالى ، فتستحي بهذه الصلاة من خلفها ، وترتفع عن المنكرات التي لا تليق بالمسلم الحق .
فصلنا اذن رافع ، ووازع عن المنكر ، ووازع عن الموبقات ، وبدون الصلاة تنحصر النفس في مزالق الرذائل ، وتكون في اودية الشرور ، فتتحطم اسوارها ، فانما اصل لاحصن نفسى من الاثام ، ولا اجعل للشيطان على من سلطن .

كنت اصل العصر وجاءت ابنتي للصغرى وجلست تنتظرني حتى فرغت من اداء الفريضة ووجهت في سؤال طالبا مسعته من ابنتي واحدا بعد الآخر وعان السؤال :
□ اترى ان الله سبحانه وتعالى يستفيد شيئا من صلواتنا ؟ وعبادتنا ؟
□ قلت لها :
ان الله غنى عن عبادتنا ، لا تضره معصية العاصي ، ولا تفيد طاعة المطيع ؟
قلت :
لماذا نصلي اذن ؟
قلت لها :
اذا زرت احد اصداقك في منزله ، ورحب بك ، وقدم لك تحية الضيافة ماذا تفعلين ردا على ذلك ؟
قلت :
اشكره بالطبع ، واثنى عليه .
قلت :
واذا لم تشكره ماذا يكون ؟
قلت :
يكون ذلك بعدا متى عن مراعاة الذوق واللياقة .
قلت لها :
اذا كان هذا هو موقفك من قدم اليك تحية عابرة ، فلا يكون ذلك موقفك لنفسك لله سبحانه وتعالى الذي خلقك ، ورزقك ، ومن عليك بنعم كثيرة لا تعد ولا تحصى . فقد من عليك بالسمع الذي تسمع به كل الاصوات ، وبالبصر الذي ترون به طريقك في الظلمات ، وبالحق الذي تستفيض به الطعام ، وبالشم الذي تفرق به بين الحسن والقبيح ، ومنحك يدك لتعمل بها وتكتبى وتكلى ، وغير ذلك الكثير اليست هذه كلها مدعاة لشكر الله عليه ؟
انني اصل يا ابنتي شكرا لله العظيم الذي خلقنا ، وكرمنا في البر والبحر والجو ، ورزقنا من الطيبات ، وفضلنا على كثير من المخلوقات : فسخر لنا الدواب لتعمل عليها القلائد ، وكذلك الانعام لناكل لحومها ، ونشرب لبنها ، وننتفع بجلودها وتكتسب من اصوافها ، واشعارها واولبها .



اداء يوم الثلاثاء الماضي الموسم الثقافي الحادي عشر لكتبة التربية للبنات بجدة .
وفي يوم الافتتاح افتتحت عميدة الكلية الدكتوراة (ليل ابو الحسن) كلمة بهذه المناسبة .
وبدا الموسم بمحاضرة للدكتور (عل عبدالفتاح) بعنوان مسئولية الفرد والمجتمع في الاسلام .
يوم السبت ٢/١٩ جلجلة التعليم للكوادر التربوية المدربة ندوة موجهات التعليم العام اشراف الاستاذة اميرة الامير سباعدة التوجيه التربوي بجدة للمرحلة ما فوق الابتدائي .
الثلاثاء ٢/٢٢ الكساء في حياتنا (العلم ولغز السرطان) محاضرة للدكتوراه امال عبدالحميد صالح .
السبت ٢/٢٦ الحياة المعاصرة ونظرة الجيلين لها ندوة للمحاضرات فايضة ككتاوى فوزية هند جمال الليل صباح عيسى .
الثلاثاء ٢/٢٩ الابن والطفل محاضرة للدكتور محمد حمون .

السبت ٣/٤ الحياة الثقافية في مكة المكرمة والمدينة المنورة حتى القرنين الال والثاني الهجريين ودور المرأة فيها محاضرة للمحاضرة فاطمة حمدان الليثاني .
الثلاثاء ٣/٧ اختيار الملابس الملائمة للمرأة ندوة ليشترك فيها لطفه برك ونجاة باوزير عليها البجيا ، الهام نفيس .
تنظيم المحاضرات بمبنى رقم (٥) بمقر الكلية بجدة بتأجيل اديبة شاعر المدارس وتيدا المحاضرات في الساعة السابعة مساء .



الانفعالات الداخلية لدى الرسام وانفعالات الآخرين وهذه اللوحات تصوير لحالات ليست بحالتي واخزان غير احزاني لان البعض اصبح يظن بان هذا الشاعر وهذا الرسام قل ذلك لسبب خاص به فقد نجد شاعر كتب عن الحب والغدر من قبل المحبوبة الاخرين يلوحت له على الله عهد ان يغفرله ، ومن لم يفعل فليس له على الله عهد ان شاء غفر له ، وان شاء عذبه) وتركتني صغيرتي على عهد اداء فريضة الصلاة ، دماها الله ووفقها .

الملاحظ في جميع لوحاتك البحث عن شيء مفقود او حلة لم توصل والصحن لا هذا النوع من الرسم والطياع في رسمك .
لان الرسام او الشاعر لديه ظروف خاصة به وظروف الاخرين فعندما نجد انفسنا لهادياتنا تصورها تصور
الانفعالات الداخلية لدى الرسام وانفعالات الآخرين وهذه اللوحات تصوير لحالات ليست بحالتي واخزان غير احزاني لان البعض اصبح يظن بان هذا الشاعر وهذا الرسام قل ذلك لسبب خاص به فقد نجد شاعر كتب عن الحب والغدر من قبل المحبوبة الاخرين يلوحت له على الله عهد ان يغفرله ، ومن لم يفعل فليس له على الله عهد ان شاء غفر له ، وان شاء عذبه) وتركتني صغيرتي على عهد اداء فريضة الصلاة ، دماها الله ووفقها .

استلقى على فراشه يقرأ صحيفة المساء ، يريح اعصابه ، يستجلب الاحلام المسعدة ... يسرد ان يتلقى تعب النهار ... جاء في الخبر :
• وقع على المدعو زيد بن عبيد حبل من ارتضاع شامق ... و ... لم يستطع المواصلة ... جحقت عيناه ... يسر لسنه ... تقطعت في فراشه ... تسرع شريط يومه في العودة الى الكسبة .
اليوم شامد حدثا مريحا وفي الظهيرة اطفال دون سن الدراسة يلعبون امام مكان صغير ... وفي ايديهم بعض الحلوى ... اما في العمل ... فقد حضر الغضب ... دون سابق موعد ... ولم يكلم احدا من الموظفين في القسم الذي يعمل به سواء ... لانه لم يكن هناك سواء ...
ثم ماذا بعد ... ليقرأ فريضة ... ثم انقاده ... والحمد لله لم يصعب بسوءه لان الحيل كان خاليا من ... الفسيل ، بالقطعة اللعينة ...
واكن ... في حق من ...؟
رقم انه لم يضع قط نظارة طبية او شمسية ... وتنافس الصهداء ... فليقلب الصفحة اذا في صفحة الاخبار العتلية ... نظرت احدى اللوحات المشهورة جاء فيه :
تم اكتشاف كمية كبيرة من الخشب المحروق في مستودع كبير للاخشاب الكائن في احد الاحياء السكنية الكبيرة والاملة بالسكان ... وتبعدت الحروف ... تساقطت كلها من الصحيفة صارت بيضاء خفية من اى اثر ... للحبر الاسود ...
انقلت قلمته الى داخله ... وصارت بنات الحضان الاسود الكفيف من الداخل الى الخارج ... كللخطة المونة في القم ...
لايد ان الصغايا يتساقطون كالذباب ... وقد اسكت النيران بدياهم ... ما اربك رجل المظلم وجعلهم في حيرة ... من اسرم ... هل يقومون باطعامه النيران المشتعلة ... فيهم ... ام باطعامه نيران الخشب المنقطة في المستودع الكبير ...؟
لم يدع الحيرة تتناول عليه ... فليقلب الشك بالقيظ وليقرأ مثلا حدث بعد ذلك ...
وفيما بل نصح ... وكان يتم خرق كل قطعة على حدة بواسطة الابد ... بسبب تلف الآلات مما اجد العاملين شال الله لهم السلامة ...
مذاق ... لم اربك من تدر شيئا ...

لقاء الاسبوع

ان لكل انسان هواية فالخط الجليل هواية والشعر والرسم كذلك والقراءة هواية فنحن اليوم نلتقي بالحدى البراعم السعودية في فن الرسم مع :



لقد وضع الاسلام اساسه التربوي الصالح للبنات على اكار عدة التساؤل بولادتهن كما كان يفعل عرب الجاهلية وكما يفعل البعض اليوم ان التساؤل سله وحقق ومعاينة له سبحانه وتعالى في خلقه من ولادة البنات (واذا بشر احدهم بالانثى قال وجهه مسودا وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما ينشر به ايمسه على هون ام يدسه في التراب الاسماء ما يحكمون) ومتى كان الامر كذلك قبان السبل الصحيح في خطر الاسلام ان تستقبل البنات حين الولادة بكبرش وان تشعر الزوجة من زوجها انها لم تات بامر ينفر منه ، وان يقرها الزوج بفرحة ولانها وسلامتها حتى تنقل الطمانينة من نفس رقيقة محبة ... فاذا رجعت البنات الى الارض وبدأت تفهم ملحوظاتها فسررت ببعض من الحب والكرامة تزداد له فها كلما تقدمت بها الحياة ... فليد اعياها الاب ولتضمها الام وليضحك لها الاخوة فان من شأن

ذلك ان يحجب اليها الحياة والبيت والاسرة وان يشعروا بقيمتها ومكانتها في تقبلها ابويها واخوتها اخرج البخارى عن ابي قتادة قال : بينا نحن على باب رسول الله صلى الله عليه وسلم جلوس اذ خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يحمل امه بنت ابي العاص بن ربيع وامها زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي صبية فصلى وهي على عاتقه يضعها اذا ركع ويعيدها على عاتقه اذا قام حتى قضى صلاته .
وهكذا ينبغي ان يكون الاب مع البنت حتى في العيلة بين يدي الله عز وجل وكانت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخلت على ابنها رحب بها وقام اليها فلحظ بيدها قبلها واجلسها في مجلسه .



ومن اكرامها ان لاتشعروا بتقصير اخيها (الواد) عليها استحسب الاسلام ان تقضيها على اخيها في الهدايا لتزول من نفسها كل معنى من معاني الشعور بالنقص او الضعف امام اخيها . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من خرج الى سوق من اسواق المسلمين فاشترى شيئا فعمله الى بيته ففحص به الاثلاث دون التكرار نظر الله اليه ومن نظر الله اليه لم يعدمه .
اما العيلة بتأديها وتعليمها فلقد حث عليه الاسلام بما لايزيد عليه حين قال صلى الله عليه وسلم من كانت له ثلاث بنات يؤيدهن ويكفين ويرحمهن فقد وجبت له الجنة قيل يا رسول الله وان كانت له بنتان قال : وان كانت له بنتان قيل وان كانت له بنت واحدة قال : وان كانت له بنت واحدة صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

الملوحة طعام شعبي شائع في بلادنا وغيرها من الدول العربية وهي معروفة منذ عهد الفراعنة ولكن هل تعلم عزيزي القارئ سبب اطلاق هذا الاسم عليها ؟
لقد سميت بالملوحة في عهد الحكم يامر الله ان انه حرم تناولها على الطبقات الشعبية وجعلها قاصرة على الطبقات العليا لم تلبث الناس ان استبدلوا حرف الكاف بلخاء مع مرور الزمن واصبحت تسمى ملوخية .
اما قوائد الملوحة فتكثرت فهي تساعد في الوقاية من الامراض وتحفظ نظافة العين بريقها وهي فاتحة للشهية ومهينة للاعصاب وتقي المسئله البولية من التهابات وتنمذ تكوين الحمى فيها كما انها تحتوي على فيتامين (ج) الذي يقى من الكساح وتساعد ايضا مكافحة الاسك .
لذا تعتبر الملوحة من الاغذية الضرورية للجسم كما ان اضافة اللحم اليها يجعلها تعد وجبة كاملة .

□ ان شبل القلب الحزين الذي لايمعنه حزنه من ان يتشدد اغنية مع القلوب الفرحة .
□ لايدرك اسرار قلوبنا الا من اشدات قلوبهم بالاسرار .
□ اذا كنت لا ترى الا ما يظنره الفؤاد ولا تسمع الا ما تلتفه الاصوات فانت بالحقيقة لا ترى ولا تسمع .
□ الالوخدة عاصفة صماء تحطم جميع الاصغان اليابسة في شجرة حلقنا ولكنها تزيدهم خنونا الحية نباتا في الارض الحية .
□ الحية التي لاتتبع في كل يوم تموت في كل يوم .

ان الاحسان التاريخية التي شرف بها جلالة همجته لخدمة الحرمين الشريفين لهي اجل واسمى املة تحملها اعتناق الرجل العظماء وليس ابل على ذلك من كلمة جلالة الله قل ...

مكة المحبة والدينية المنورة املة في اعتناقنا نوصونها بالازواح ، وكل منتشرف بالخجازه من خدمات متواضعة يهانثها الميدين سيقول لنا ان يوم القيامة ان توديعات جلالة الملك العظم فهد بن عبد العزيز امد الله في عمر جلالة عندما امر بسيرة البدء في انجاز المرحلة الاولى من مشاريع الخير والبركة يؤكد لنا حرص جلالة على تحقيق تطلعات وامانيه وهذا مما ستره قريبا بان الله من فن العمارة الاسلامية بما يليق بمكة وادسية هذه البقعة الطاهرة المباركة لاني ابناء طيبة الطيبة بل هنذا لكل مواضع في مملكتنا الحبيبة .

للطلل على والديه حقوق كثيرة الحسن الذي يتلقى مع عقيدتنا الاسلامي الموسف حقا اننا نرى في هذا العصر اسباب ليست اسلامية ولا عربية فهد استعمل - ثنين - سالي - تل - امانا ولكن اللوم والعتاب على ابو جعفر ابنته متنامية ومتجاهلا الاسماء عدم الاهتمام بتقليدنا الاصيلة اسلامهم .

وايستغنى والحالة هذه - الوواب

أخبار الررس الرياضية

الررس - سليمان المذبح
ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد التي مساء الخميس الماضي على صالة الحزم بالرياض فريقا الاتفاق والحزم في مباراة سريعة ومثيرة. فقد بدأ فريق الاتفاق بتحصن للجهاز الرياضي بان الفريقان عازمان على تقديم مباراة كبيرة رفيعة المستوى. وفيما استطاع الفريقان تقديم أجمل وأجمل مباريات الدوري الممتاز حتى الآن على صالة الحزم هذا وتبين البداية في تسجيل الأهداف هو الاتفاق فكان الاتفاق يسجل والحزم يتعطل لكن قبل نهاية الشوط الأول بتدقيق تقريبا سجل الاتفاق هدفين لتصبح النتيجة ٢/٨ للاتفاق علما بذلك التعلل ومتوقفا مع الحزم في هذا الشوط.

أما الشوط الثاني فحصل العكس إذ استطاع الحزم ان يتخطى ٨/٨ ويتقدم على الاتفاق بفارق هدف حتى الدقائق الأخيرة من هذا الشوط لكن الاتفاق ومن خلال تنقل لاعبي الحزم الكرة واللقطة الزائدة خط الاتفاق هدف التعلل ثم هدف الفوز لتصبح النتيجة ١٢/١٥ للاتفاق.

بعد نهاية دوري مكتب الررس لكرة القدم للدرجة الأولى أقيمت على صالة الحزم المباريات المزملة بين الخلود والرمة وانتهت المباراة بفوز الرمة بـ ٢/٠ صفر سجل الهيفان في الشوط الثاني هذا ولم يستطع الفريقان تقديم المستوى المطلوب منهم ما عدا اللاعب صالح المثلث من الخلود الذي استطاع ان يكون نجم المباراة.

على ملعب الصفا المحيط ومحاوله رد الاعتبار امام الخليج

كتب / صالح الدويسان
على ملعب الصفا بطريق وفي تمام الساعة الثامنة من مساء اليوم الثلاثاء يلتقي فريقا الخليج من سبها والمحيط من الجبلية ضمن لقاءات الدور الثاني من دوري الدرجة الثانية بمنطقة الشرقية المجموعه ١٠ في مباراة حسنة وفله للفريقين .. الخليج يتصدر المجموعه برصيد ٦ نقاط من ثلاثة لقاءات والمحيط الثاني برصيد ٤ نقاط من مباراتين على الفقه والصفا وخسرن الخليج ٢/٠ صفر في الدور الأول. وما يذكر ان المباراة كان مقررها ان تقام على ملعب المحيط لكن الخليج احتج على ذلك ونقلت الى ملعب الصفا.



مكتب رعاية الشباب في الأحساء يتخذ مسابقة معزج الشباب

الأحساء - صالح الدويسان
تتضمن الشؤون الثقافية بلديات الرئيسة لرعاية الشباب بالأحساء تنفيذ مسابقة معزج الشباب التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث سيتم عرض مسرحية (ضفة في الدور الثالث) من تأليف يوسف الخميس وإخراج علي القويم وفريق بدور التمثيل شباب من أهلية الأحساء وهم:

أحمد النوه - إبراهيم الخمين - عبد العزيز الخمين - عثمان الحويك - عبد اللطيف الحويك - علي الصالح - سعد الفرج - سالي الجمعان - عادل الخميس - خالد العجيل - عبد الله العبد - عثمان العزيز الغانم - خالد المنيع - والجدير بالذكر ان التمثيل في فترتها النهائية حيث سيتم عرض المسرحية في أول ربيع الأول على مسرح جمعية الثقافة والفنون والمسرحية اجتماعية تعالج بعض القضايا الإنسانية التي تهم الشباب الإدارة الفنية الديكور - علي الليلي - صافي الجيميز الصوت والإضاءة - عبد الله السويلم - ناصر الناصر الإدارة المسرحية - إبراهيم محمد المؤثرات بدر الحويل

في الجمعية العمومية لنسادي الوحدة اختار الوحدادويون التوفيق رئيسا وهؤلاء هم الأعضاء

نواب توفيق في المؤتمر المنتخب
• سنجعل من الوحدة ناديا نموذجيا • نطلب من اهالي مكة الدعم ورحب بأبنائهم

ان المستوى الاجتماعي المرغوب ان شاء الله وانما اعني بهذه الكلمة مستوى الثقة من كافة اهالي مكة في ان يتواجد ابنائهم في النادي ومكة حافلة بالواهب ونحب جلب هذه المواهب بتميزاتها المختلفة وصقلها ان شاء الله فلا بد ان تتسرع وان شاء الله التهيئة سعيدة.

اشترت بان هناك بعض المختصين هل سيكون من ايناء النادي القدامى او من الرياضيين في مكة؟

لا شك ان بعضهم منهم ومن غيرهم وأنا شخصيا او مجلس الإدارة سوف نأخذ بنصيحة بعض المختصين والمحبين المتواجدين في النادي والذين لديهم خبرة ادارية او رياضية حيال النادي في البحث والتزجيب في هؤلاء المختصين والباب مفتوح والنادي ملك لابناء مكة.

لاشكنا ان هناك خلاف بين إدارة النادي والمكتب ما هو تعليق معلكم؟

لا اعتقد ان هناك خلاف ولا يمكن ان يكون هناك خلاف ربما احبنا مريعات متفوتة ولكن ليس هناك خلاف لاسيما وان الهدف الواحد الذي يتشدد اليه الجميع نحو الرياضة والمجتمع في مملكتنا الحبيبة وانما لا احب ان اسميه الخلاف كما لا احب ان اسمي فوز الوحدة على الشباب أو الاتحاد مفاجاة بل هي حاجة عادية ومتوقعة لأي نادي وهو نكذ متكلمة لكافة النوادي في المملكة وليست رقفا على أي طرف.

وقال ان الفوز على الاتحاد ليس خسارة فالوحدة والاتحاد شيء واحد ولقد كنت طوال المباراة بجوار / عبد الفتاح ناظر وتحصنا عن ريبط الشاديين والتعاون في شتي المجالات الرياضية بعيدا عن التعصب. ومن هنا هل تعلقت الأمل بان الوحدة تستشارك الاتحاد في الكمبيوتر؟

اجاب بانه سيكون التعاون بين الوحدة والاتحاد في كل شيء.

تقبل في هذه الإثارة برعاية النادي وبالقائ المسالة بعد ذاتها تنظيمية رفعا تشمل المختصين ومجلس الإدارة موجود للانتراف الجماعي الكل مساعدة المختصين وهو يقرر سياسته العامة ومجلس الإدارة ليس فقط ينحصر في مجال دون آخر وبإذنه تعالى لدينا طموح بان نجعل اهالي مكة في جو الاطمئنان في تواجدهم ابنائهم في النادي لكي يبدا هذا النادي مسيرته بلان الله مستندا من النادي في ظل هذه المنشآت ولابد ان تعطى انطباع يؤكد الروح الاخلاص والثقافة الرياضية المتواجدة في بلادنا.

معروف ان مشكلة الوحدة الزائفة هي المدة هل لدى المجلس خطة لحل هذه المشكلة؟

انا الواقع لا اوافقك هذا الرأي ربما المادة هي عمل مساعد لكن نحن لاشكنا انشاء الوحدة المختصين اذا تحصنا عن كسرة القدم مثلا ان تكون الوحدة الأولى في ثلاثة اسابيع دون هزيمة وانما اشكر المختصين في الوحدة والمادة لا شك عمل مساعد يساعدنا ان نوفره للمجتمع ولكن بقدر الحوافز التشجيعية فنحن لا نكره لهم بل بالعكس والمهم انهم اتوا خلال الاسابيع الماضية انهم فوق هذه الاعتبارات ويجب ان نعرف بهم سواء اللاعبين او المختصين في النادي.

الانشطة متوقعة في النادي مثل السباحة لعدم توفر الفينين بسبب عدم توفر المدة؟

الحقيقة لا استطع ان اجيب على هذا السؤال الآن لانه تتسالي وغني يوم النادي من سنين وانما اول دور في النادي والخطة طموحة وان شاء الله تغطي جميع الاعباب بقدر الامكانيات المتوفرة ولا نستطيع ان نحدد يوم او شهر وامامنا علم او عامين لابد ان نتدرج شيئا فشيئا الى ان نصل للمستوى المطلوب وانما لا احب ان نسيق الأحداث وننتسرع وننقى شيئا عشوائيا ولابد ان نأخذ الموضوع بنظيرته ودراسة لنصل

عزنا في الدرجة الأولى ان اسلوب تنظيم الإدارة واعطاء كل صاحب اختصاص حقه وكل صاحب مجهود فرصته.

هل هذا يؤكد القول بان اجتماع مجلس الإدارة القادم سيكون مجلس اسمي؟

اولا المصلحة العامة هي التي تقرض نفسها قبل كل شيء وهذه المصلحة هي التي تكبت الامور في النهاية وليس هناك اسم مجلس اسمي ولا يرى من اين جاء هذا التعبير انما مجلس الإدارة مجلس يشتمل على اعيان مكة وجهاتها وبعض الطموحين من الجيل المتوسط ولا شك لكيهم الرغبة في العطاء ولكن ليس من الضرورة ان يكون العطاء هو الجري على الاقدام والعطاء سيكون بطريقة تنظيمية والمهم ان تكون النتيجة في النهاية لصالح النادي وربما اقول لك سر بهذه المناسبة النادي خلال الاشهر الثلاثة الماضية كان هذا المجلس الذي تسميه الاسمي موجود من وراء الستار كجزء من المجلس السابق يعمل معه وكانت هناك رغبة في ان تلمس وترى ما يفعله المختصون في ظل ما تسميه مجلس اسمي.

والواقع راينا ان النادي لن تتعطل مسيرته على التقيض من ذلك والتلجج تحدثت عن نفسها في عدة مجالات مما يؤكد ان الاختصاص مهم وايضا تبين لنا من الواقع ان الدولة اعزها الله لم

يقتبس مع تطور الرياضة في هذه البلاد.

وهذا المقر الذي صايف انعقاد الجمعية هو مفخرة للرياضيين او المنطقين او الاجتماعيين من ابناء مكة المكرمة.

وعقب الجمعية عقد المهندس فؤاد عمر توفيق مؤتمرا صحفيا حضره مندوبو الصحافة الرياضية .. وجاعات أحداث المؤتمر الصحفي على النحو التالي:

ما هي الخطوات التطويرية التي سيتخذها المجلس الجديد في مختلف الألعاب؟

هذا السؤال شامل وكبير ولو اجبت عليه بالتفصيل اكون مخادع وبالتالي استطيع ان اقول هناك طموح وهناك رغبة ان شاء الله تستمد اولا من طموح الموهبة الموجودة في مكة المكرمة تحت رعاية خطة عامة لصقل هذه المواهب من المختصين من ابناء مكة المكرمة بقدر الامكان ومن البلاد العربية والاسلامية ان شاء الله.

ما هي الافكار التي يجملها مجلس الإدارة الجديد؟

ان شاء الله سندرس هذا الموضوع في الاجتماع القادم لمجلس الإدارة ويبدو ان حاليا ان اسب موضوع هو مسالة تنظيم النادي او مجلس الإدارة وبمعنى عام او شعبي ترتيب البيت من الداخل وهذا الترتيب في رأيي ورأي الاخوان جميعا يختصر في

مكة المكرمة - عبد الله محمد

عقدت مساء امس الاول الجمعية العمومية لنادي الوحدة وذلك لاختيار مجلس الإدارة الجديد والذي اختير بدلا من المجلس السابق الذي استقال نظروفه وجاء اختيار المجلس الجديد بالفزكية وهو على النحو التالي:

○ معالي المهندس فؤاد عمر توفيق (رئيسا)

○ الأستاذ احمد اسماعيل دهلوي (عضوا)

○ الأستاذ عبد الرحمن فقيه (عضوا)

○ الأستاذ عبد الحميد رجب الصلغ (عضوا)

○ الأستاذ عبد الحميد قطان (عضوا)

○ المهندس فيلر جميل زقزوق (عضوا)

○ الأستاذ مشعل سرور الزايد (عضوا)

وقد ألقى المهندس فؤاد عمر توفيق كلمته في الجمعية قال فيها:

تلبية عن اخواني أعضاء مجلس الإدارة تشكر الوحدادويين على الثقة التي اولوها لنا وتشكر صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد لمتابعته المستمرة وحرصه الشديد فيما يخص الاندية الرياضية في مملكتنا الحبيبة واهتمامه الشخصي حيال اوضاع نادي الوحدة.

ويطيب في بالنتيجة عن الإدارة ان اشكر كافة أعضاء الإدارة السابقة الذين بذلوا الجهد وقوموا بالصعب في سبيل الارتقاء بهذا النادي ونأمل ان الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا في ان نعطي شيئا من خلال هذه المسيرة المتواصلة ونادي الوحدة له هيبته ومكانته التاريخية وليس بغريب ان يحوز على هذه المكانة وهذا الموقع الذي نراه اليوم وفوزه انما هو طبيعي جدا ان يكافأ هذا النادي مثل الاندية الأخرى في هذه المملكة بمقر حديث وتمنؤجي وعمرى

الرياض - حمد الضويحي
يفتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية مساء اليوم الثلاثاء وفي الساعة السادسة مساء معرض الفنان اللبناني هراير وذلك بمقر صالة العرض بمؤسسة الزخرفة الحديثة بشارع الاربعةين بالرياض.

أمير الشباب يوافق على زيارة لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم لأحساء والاجتماع بحكامها

الدعوة لجميع الحكام بالمنطقة بحضور هذين اليومين على النحو التالي:

الخميس ١٤٠٦/٢٤ هـ من الساعة ١٢ الى ١٣ صباحا

الجمعة ١٤٠٦/٢٥ هـ من الساعة ١١ الى ١٢ صباحا

وذلك بمقر اللجنة الفرعية بالاستاد الرياضي بالأحساء

تحدث بذلك الأستاذ عبد العزيز البشبيعي رئيس اللجنة الفرعية بالأحساء

الأحساء - صالح الدويسان
اشارة الى تعميم اللجنة الرئيسية لحكام كرة القدم حول موافقة صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد على اقتراح لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم بقبولهم بزيارة المنطقة للاجتماع بالحكام وعرض بعض الاسئلة التفصيلية عن المخالفات التدريسية والتوجيهية على الحكام للاستفادة وحيث انه تحدد يوما ٢٤ - ١٤٠٦/٢٥ بالمنطقة الاحساء فقد قامت اللجنة الفرعية بالمنطقة بتوجيه

الهلال يواصل صدارته للدوري بعد فوزه على الأهلي



الهلال التخليفي .. وقد تحرك الهلال واليوسف في البداية ثم التئبان بعد خروج اليوسف وذلك لساندة الهجمات الهلالية الخطرة ولم يكن منصور بشير او الهذال يشكلان خطورة على الأهل فقد نجح منصور حسين وباسم ابو داوود في انهاء فاعليتهما الا ان ساندنة خط الوسط الهلال الفحل وتقدم القحطاني والثنيان شكل خطورة على دفاع الأهل وقد ابدع المرواغ الجديد سعد مبارك في تسجيل الهدف الأول وصنع الهدف الثاني للهلال.

تشكيلة الأهل بحاجة الى اعادة نظر من جديد واستمراره بنفس التشكيل في المباريات القادمة سيضع الفريق في موقف حرج مستقبلا ..

تفاصيل موسعة في الطبعة الثانية

استطاع الهلال ان يواصل صدارته لمجموعته في الدوري بعد فوزه على الهلال ١/٢ بعد مباراة جيدة ابدع فيها الفريقان ولعب الأهل افضل مباراته حتى الآن .. وقد انتهى الشوط الأول بالتعادل بهدف لكل منهما .. سجل هدف الهلال سعد مبارك في الدقيقة ١٢ من الشوط الأول وتعادل للأهل عامر ممان في الدقيقة ٣٣ من الشوط الأول وواصل الثنيان هدف الفوز للهلال في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني .. وقد اضاع الفريقان اكثر من فرصة محققة ..

لعب الأهل بتشكيل جديد كما هي عادته في كل مباراة منذ بداية الدوري وقد عاد عبدالجواد لمركزه حيث لعب ظهير ايسر واستطاع ان يملأ مركزه فيما لعب في وسط الأهل هشام وخالد منسى والرشود وكان وسط الهلال افضل في

النصر يفوز على الطائي وماجد يتصدرهدافين

استطاع النصر ان يكسب مباراته امام الطائي ١/٣ وان يواصل منافسته للهلال على بطولة المجموعة بعد فوزه على الطائي ١/٢ وجاء هدف النصر الثالث في الشوط

الأحساء - صالح الدويسان
كاد الفريق الأول لكرة القدم بنادي الطرف ان يذيق فريق الجبل طعم الهزيمة خلال هذا الدوري لكن حارس مرماه رفض ذلك واهدى هدف التعادل للجبل على طبق من ذهب عندما وصلته الكرة من ضربة ركنية وفلقت من يده لتجد قدم عادل البادي ليصلها لتعادل في الدقيقة ١٨ من الشوط الأول علما بان هدف الطرف سجل في الدقيقة ١٠ بواسطة نجم هجومه اللاعب المشكلس سعد المطر والذي لعب مباراة كبيرة وكان مصدر ارتعاج لدفاع الجبل واضاع الطرف عدة فرص في الشوط الأول وسيطر عليه في الشوط الثاني ضخت الجبل على مرمر الطرف ولكن ببسالة دفاعه وخاصة عيسى الجري

الأحساء - صالح الدويسان
تتضمن الشؤون الثقافية بلديات الرئيسة لرعاية الشباب بالأحساء تنفيذ مسابقة معزج الشباب التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث سيتم عرض مسرحية (ضفة في الدور الثالث) من تأليف يوسف الخميس وإخراج علي القويم وفريق بدور التمثيل شباب من أهلية الأحساء وهم:

أحمد النوه - إبراهيم الخمين - عبد العزيز الخمين - عثمان الحويك - عبد اللطيف الحويك - علي الصالح - سعد الفرج - سالي الجمعان - عادل الخميس - خالد العجيل - عبد الله العبد - عثمان العزيز الغانم - خالد المنيع - والجدير بالذكر ان التمثيل في فترتها النهائية حيث سيتم عرض المسرحية في أول ربيع الأول على مسرح جمعية الثقافة والفنون والمسرحية اجتماعية تعالج بعض القضايا الإنسانية التي تهم الشباب الإدارة الفنية الديكور - علي الليلي - صافي الجيميز الصوت والإضاءة - عبد الله السويلم - ناصر الناصر الإدارة المسرحية - إبراهيم محمد المؤثرات بدر الحويل

الأحساء - صالح الدويسان
تتضمن الشؤون الثقافية بلديات الرئيسة لرعاية الشباب بالأحساء تنفيذ مسابقة معزج الشباب التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث سيتم عرض مسرحية (ضفة في الدور الثالث) من تأليف يوسف الخميس وإخراج علي القويم وفريق بدور التمثيل شباب من أهلية الأحساء وهم:

أحمد النوه - إبراهيم الخمين - عبد العزيز الخمين - عثمان الحويك - عبد اللطيف الحويك - علي الصالح - سعد الفرج - سالي الجمعان - عادل الخميس - خالد العجيل - عبد الله العبد - عثمان العزيز الغانم - خالد المنيع - والجدير بالذكر ان التمثيل في فترتها النهائية حيث سيتم عرض المسرحية في أول ربيع الأول على مسرح جمعية الثقافة والفنون والمسرحية اجتماعية تعالج بعض القضايا الإنسانية التي تهم الشباب الإدارة الفنية الديكور - علي الليلي - صافي الجيميز الصوت والإضاءة - عبد الله السويلم - ناصر الناصر الإدارة المسرحية - إبراهيم محمد المؤثرات بدر الحويل

الأحساء - صالح الدويسان
تتضمن الشؤون الثقافية بلديات الرئيسة لرعاية الشباب بالأحساء تنفيذ مسابقة معزج الشباب التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث سيتم عرض مسرحية (ضفة في الدور الثالث) من تأليف يوسف الخميس وإخراج علي القويم وفريق بدور التمثيل شباب من أهلية الأحساء وهم:

أحمد النوه - إبراهيم الخمين - عبد العزيز الخمين - عثمان الحويك - عبد اللطيف الحويك - علي الصالح - سعد الفرج - سالي الجمعان - عادل الخميس - خالد العجيل - عبد الله العبد - عثمان العزيز الغانم - خالد المنيع - والجدير بالذكر ان التمثيل في فترتها النهائية حيث سيتم عرض المسرحية في أول ربيع الأول على مسرح جمعية الثقافة والفنون والمسرحية اجتماعية تعالج بعض القضايا الإنسانية التي تهم الشباب الإدارة الفنية الديكور - علي الليلي - صافي الجيميز الصوت والإضاءة - عبد الله السويلم - ناصر الناصر الإدارة المسرحية - إبراهيم محمد المؤثرات بدر الحويل

الأحساء - صالح الدويسان
تتضمن الشؤون الثقافية بلديات الرئيسة لرعاية الشباب بالأحساء تنفيذ مسابقة معزج الشباب التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث سيتم عرض مسرحية (ضفة في الدور الثالث) من تأليف يوسف الخميس وإخراج علي القويم وفريق بدور التمثيل شباب من أهلية الأحساء وهم:

أحمد النوه - إبراهيم الخمين - عبد العزيز الخمين - عثمان الحويك - عبد اللطيف الحويك - علي الصالح - سعد الفرج - سالي الجمعان - عادل الخميس - خالد العجيل - عبد الله العبد - عثمان العزيز الغانم - خالد المنيع - والجدير بالذكر ان التمثيل في فترتها النهائية حيث سيتم عرض المسرحية في أول ربيع الأول على مسرح جمعية الثقافة والفنون والمسرحية اجتماعية تعالج بعض القضايا الإنسانية التي تهم الشباب الإدارة الفنية الديكور - علي الليلي - صافي الجيميز الصوت والإضاءة - عبد الله السويلم - ناصر الناصر الإدارة المسرحية - إبراهيم محمد المؤثرات بدر الحويل

الشباب يدافع عن مركزه أمام الاتفاق ؟

بعد الهزيمة كيف سيكون حال الاتحاد أمام الكوكب



فريق الوحدة



فريق الاتحاد



فريق الاتفاق



فريق الشباب

وهم يرغبون في مواصلة مشوار التفوق والعودة بتقني الفوز في المقابل يطمح فريق القادسية في تعويض هزيمته من لقاء الشباب بـ ٤ أهداف. شباكهم في حين استقبلت الوحدة حصد النقاط أم تطف في محطة القادسية وتعود صفر البدين ؟

لقاء اليوم هو لقاء التعويض كل منهما يسعى الى كسب النقاط خاصة الاتحاد الذي يبحث عن استعادة صدارته المقفولة. وإذا استمر لاعبه في تقديم عطائهم الغير جيد فلن الهزيمة الثانية ستلق بهم على أرضهم وبين جمهورهم فهل يفلح الكوكب الاتحاد أم يستعيد الاتحاديون صدارتهم ؟

الوحدة * القادسية

يلتقي الفريقان بعد صلاة العشاء على ملعب نادي الاتفاق. اللقاء يجمع بين صالحي الوحدة والمؤخرة ورغم الفرق في المركز إلا أن هناك تكافؤ في المستوى بين الفريقين وهذا ما أبرزته اللقاءات السابقة.

الوحدة :

يدخل الوحدة اللقاء بالمركز الأول بعد سلسلة المفاجآت التي حققها الفريق الودعوي في لقاءاته الثلاثة الماضية أمام فرق الاتفاق

الاتحاد * الكوكب

يقام لقاء الفريقين على ملعب النادي الأهلي بعد صلاة العصر مباشرة. كلا الفريقين مني بهزيمة في الأسبوع الماضي وأن كانت هزيمة الكوكب ثقيلة فإن هزيمة الاتحاد يعتبرها عشاقه ومحبوه كبيرة خاصة وأن فريقهم هو الأفضل ولكن هذه حال الكرة.

الاتحاد :

تراجع عن صدارته عقب هزيمة من الوحدة ليحتل المركز الثاني برصيد ٤ نقاط وله من الأهداف ٣ وعليه هدفان.

الكوكب :

تعرض لهزيمة ثقيلة من الاتفاق ٤/٤ صفر جعلته يتراجع عن مركزه الثالث الى المركز الخامس برصيد نقطتين كنفاً حصيلة فوزه على الشباب سجل لاعبه هدفين واحتضنت شبكه ٦ أهداف.

المجموعة الثانية نظراً لوجود عمل التكافؤ في المستوى العام بين الفريقين وهما مهيان لتقديم مستوى جيد نتيجة لوجود مجموعة كبيرة من اللاعبين في صفوفهما من ذوي المهارات الفنية الجيدة والخبرة المطلوبة.

الشباب :

يدخل الشباب لقاء اليوم وهو في المركز الثالث برصيد ٤ نقاط جمعها من الفوز في ثلاثين آخرها على القادسية ١/٠ صفر وهزم في لقاء واحد .. سجل لاعبه ٣ أهداف وأهزئت شبكه مرتين. يقبض الحارس الامن محمد المطلق عن التشكيلة الشبيلية في لقاء اليوم نتيجة لاصليته في اللقاء الأخير أمام القادسية وسيلعب بدلاً منه مسعود مبارك وفي الدفاع هناك الرباعي السويلم وعبد الرحمن الرومي وعصام سيفان والقيسة ويلاعب في الوسط الثلاثي محمد بانه والرفان ونذير مزيوق ويلاعب في الهجوم سعيد زاهر وخالد العجيل (مستداح العتيبي) ومسعود السويلم.

الاتفاق :

فان في آخر لقاءاته على

كتب : عبيد كعدون

ينطلق اليوم الجزء الأخير من الأسبوع الرابع لدوري كرة القدم الممتاز إذ تقام ٣ لقاءات تجمع بين فرق المجموعة الثانية ويعد لقاء الاتفاق والشباب من أقوى لقاءات اليوم بين فرق المجموعة. هذا من جهة ومن جهة أخرى شهد الأسبوع الثالث مفاجأة غير متوقعة أحدثها الفريق الودعوي بفوزه على فريق الاتحاد وأهزى هذا الفوز الصدارة للوحدة وتراجعت الوحدة عن صدارته للمركز الثاني وفي الجانب الآخر تقدم الاتفاق للمركز الرابع بعد فوزه الكبير على الكوكب الذي تراجع هو الآخر الى المركز الخامس وبقي الشباب في مركزه الثالث بعد فوزه على القادسية الذي ظل في مؤخرة فرق المجموعة ولقاءات الأسبوع الرابع ستوزعها على النحو التالي

الشباب * الاتفاق

يلتقي الفريقان على ملعب نادي الشباب بالرياض في الساعة الثالثة عصراً. يعتبر لقاء الفريقين من أقوى اللقاءات المعلقة اليوم بين فرق

الطويرقي يقول : نتطلع الى الفوز أمام الشباب ويهمننا الحصول على نقطتي المباراة

ان لقاءات الشباب معنا لها طابع خاص .. وفيها مواقف لكلا الفريقين .. ولا شك ان الفريق الشبيلي وهو وصيف بطل الدوري للموسم المنصرم يتطلع لصدارة المجموعة .. ويوجد لديه عدد من اللاعبين الجيدين خاصة في خط هجومه .. الاتفاق استعداده لهذا اللقاء كاستعداده لأي لقاء آخر .. فنحن نخطط ونسعى للحصول على نقطتي المباراة أمام كل فريق على حد سواء.



الاستاذ هلال الطويرقي مدير الكرة بالاتفاق

كتب - فيصل الزهراني يلتقي عصر اليوم بالرياض الاتفاق والشباب في لقاء فاصل يحدد الفريق الذي يتقدم خطوة للأمام .. الاتفاق يعتبره الشبابيون سبباً مباشراً في حرماتهم من بطولة الدوري للموسم المنصرم وذلك عندما عرقلهم عن التقدم بهزيمته للشباب بهدف مقابل لا شيء .. وقد اتاح ذلك الفرصة للهلال المنصرم بفرق من النقاط والأهداف وحول هذا اللقاء استفسنا

نقاط دوري الألعاب المختلفة بالاحياء فوز العميون والصواب على الجيل والنجوم في اليد وهجر والعدالة على الصواب والقاده في الطائرة والصواب على الشروق في الوقت القاتل في كرة السلة

كرة السلة فاز شباب الصواب على شباب الشروق في الوقت القاتل ٣٨/٣٩ انتهى الشوط الأول لصالح الصواب ١٢/١٤ بعد مباراة قوية ومثيرة وحصلت للجيلية برز من الشروق نجمه المقاتل محمد عثمان ووليد العفصان وسامي الشطيبي ومن الصواب محمد جواد ابراهيم وحسن الخلف وجعفر عمران حكم اللقاء تركي النوسري وابراهيم المنهاج وعبد الرحمن البطيبي.

كرة اليد فاز اشبال الصواب على اشبال النجوم ١٤/٣٥ انتهى الشوط الأول لصالح العميون ٦/١٨ برز من العميون باسم الدعيج وعلي السليم ومحمد الكليب وخالد الحسن ومن الجيل عبد العزيز بوروزا ووليد الثواب وعادل البريسكان

كرة الطائرة فاز فريق الطرف درجة ثلثة على العدالة ١١/١٥ ١١/١٥ للطرف ١٠/١٥ للعدالة ٦/١٥ ١٠/١٥ للطرف برز من الطرف كعدة نجمه فؤاد البراهيم وعبد الرحمن البراهيم وأحمد العلقون ومن العدالة نجومه المعروفين مصطفى الكش وطله العويد وعبد الغني الفضل وفي اللقاء الثاني فاز اشبال هجر على اشبال الصواب شوبطين صفر ٧/١٥ و ٩/١٥ و برز من هجر أحمد الكويطي وعبد العزيز الجبجي وصالح بوجليل وشاري الكويطي

الاحياء - صالح الدويسان أسفرت نتائج لقاءات دوري منطقة الاحياء لائدية الدرجة الثانية في الألعاب المختلفة على النحو التالي

كرة الطائرة فاز فريق الطرف درجة ثلثة على العدالة ١١/١٥ ١١/١٥ للطرف ١٠/١٥ للعدالة ٦/١٥ ١٠/١٥ للطرف برز من الطرف كعدة نجمه فؤاد البراهيم وعبد الرحمن البراهيم وأحمد العلقون ومن العدالة نجومه المعروفين مصطفى الكش وطله العويد وعبد الغني الفضل وفي اللقاء الثاني فاز اشبال هجر على اشبال الصواب شوبطين صفر ٧/١٥ و ٩/١٥ و برز من هجر أحمد الكويطي وعبد العزيز الجبجي وصالح بوجليل وشاري الكويطي

مركز الناشئين في الاحياء يعاود نشاطه

الاحياء - صالح الدويسان تلقى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحياء موافقة ادارة الإحدياد والتدريب برئاسة العامة لرعاية الشباب على افتتاح مركز تدريب الناشئين بالمنطقة لهذا الموسم ومما يذكر ان الجهاز الإداري والفني للمركز يتكون من الآتية أسماؤهم : ١ - الاستاذ / عبد العزيز ناصر الشبيبي مدير للمركز ٢ - الاستاذ / محمد عبد الله الجويوم مدير المركز الرياضي وبيت الشباب اخصائي للمركز ٣ - الاستاذ / ابراهيم النوسقي مدرب قدم والاستاذ / عبد الله السعيسعي مساعد ٤ - الاستاذ / محمد توفيق شعت

الاحياء - صالح الدويسان تلقى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحياء موافقة ادارة الإحدياد والتدريب برئاسة العامة لرعاية الشباب على افتتاح مركز تدريب الناشئين بالمنطقة لهذا الموسم ومما يذكر ان الجهاز الإداري والفني للمركز يتكون من الآتية أسماؤهم : ١ - الاستاذ / عبد العزيز ناصر الشبيبي مدير للمركز ٢ - الاستاذ / محمد عبد الله الجويوم مدير المركز الرياضي وبيت الشباب اخصائي للمركز ٣ - الاستاذ / ابراهيم النوسقي مدرب قدم والاستاذ / عبد الله السعيسعي مساعد ٤ - الاستاذ / محمد توفيق شعت

تأجيل لقاء الانصار والربيع

كتب : باسم شبلان قرر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية تأجيل لقاء الانصار والربيع والذي كان مقرراً ان يقام يوم الجمعة الخامس والعشرين من الشهر الحالي الى الرابع والعشرين من الشهر القادم وذلك لانشغال ملعب الاهلي بمباراة الاتحاد والشباب يوم الجمعة القادم.

الاتحاد يواجه الاهلي ومن يتصدر الدوري الطائرة ويكسب الاتحاد في



اشبال الاهل طائرة



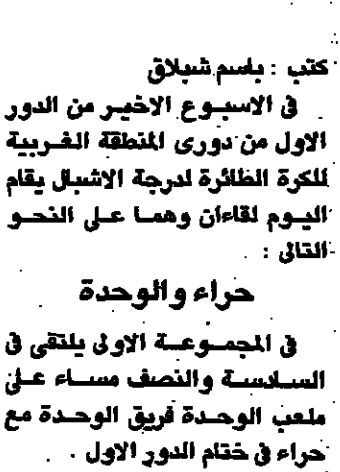
اشبال الاتحاد طائرة

الموسم الماضي فهل يستطيع الاتحاد بهذه العوامل ان يتفوق على منافسة الاهلي ام يستطيع

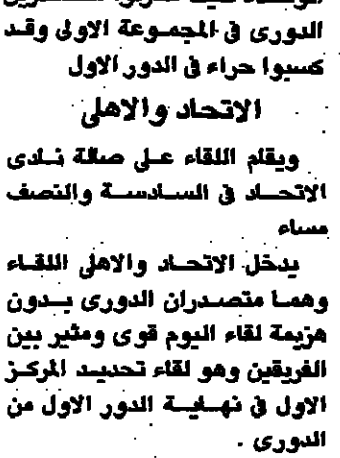
اهتمام مكثف في الاتفاق بلعبة التنس

مجال اللعبة وسبق له ان درب نادي الخليج الاسرائيلي لمدة أربع سنوات جعل فرقه تتنافس على البطولات وساعده ايضا مدرب غير متفرغ وهو مدرب فريق الخليج بسيلهات سابقا محمد سعيد.

الاهلي يكسب الاتحاد في الطائرة ويتصدر الدوري



اشبال الاهل طائرة



اشبال الاتحاد طائرة

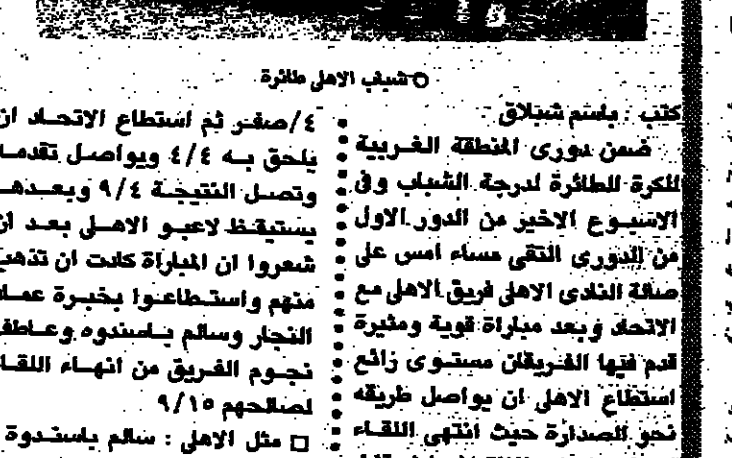
الموسم الماضي فهل يستطيع الاتحاد بهذه العوامل ان يتفوق على منافسة الاهلي ام يستطيع

مجال اللعبة وسبق له ان درب نادي الخليج الاسرائيلي لمدة أربع سنوات جعل فرقه تتنافس على البطولات وساعده ايضا مدرب غير متفرغ وهو مدرب فريق الخليج بسيلهات سابقا محمد سعيد.

الاهلي يكسب الاتحاد في الطائرة ويتصدر الدوري



اشبال الاهل طائرة



اشبال الاتحاد طائرة

الموسم الماضي فهل يستطيع الاتحاد بهذه العوامل ان يتفوق على منافسة الاهلي ام يستطيع

مجال اللعبة وسبق له ان درب نادي الخليج الاسرائيلي لمدة أربع سنوات جعل فرقه تتنافس على البطولات وساعده ايضا مدرب غير متفرغ وهو مدرب فريق الخليج بسيلهات سابقا محمد سعيد.

البلاد
AL-BILAD

جريدة يومية تصدر عن
مؤسسة البلاد للصحافة والنشر
تأسست عام ١٣٥١هـ - ١٩٣٢م
المشرف العام
محمد بن عبد العزيز
رئيس التحرير
عبد العزيز بن محمد آل نهيان
نائب رئيس التحرير
عبد العزيز بن محمد آل نهيان

المكتب الرئيسي:
جدة - شارع إبراهيم الخليل -
الطابق من شارع فلسطين
الرسائل: للتحرير:
ص.ب. ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢
للإدارة:
ص.ب. ٦٣٥٠ جدة ٢١٤٦٢

التلفونات:
الاستاذ: ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط)
الطابع: ٦٧١٩٠٥
جهاز الفاكس: ٦٧١١٠٠٠
الخدمات البريدية: ٦٧١٢٣٣٣
الخدمات البريدية: ٦٧١٢٥٥٥
الاشتراكات والتوزيع: ٦٧١٢٩٤٤
البريد الإلكتروني: ٦٤٤٤٦٠٠

المكاتب في الداخل:
الرياض: ٥٠٤٣٧٠ - التحرير
الرياض: ٥٠٤٩٧٣ - الإدارة
مكة: ٥٧٤٨١٨٨ - الإدارة
الرياض: ٨٢٢٩٦٦٦ - الإدارة
الرياض: ٧٣٨١٩٢٢/٧٣٣٠٧٩ - الإدارة
أبها: ٧٤٤٩١٩٤
بريدة: ٢٣٤٧٥٧ - التحرير
الدمام: ٨٣٣١٢١ - التحرير

المكاتب في الخارج:
القاهرة / السودان / اليمن / الكويت
الاعلامات:
AL-BILAD
الطابع: ٦٧١٩٠٥
جهاز الفاكس: ٦٧١١٠٠٠
الخدمات البريدية: ٦٧١٢٣٣٣
الخدمات البريدية: ٦٧١٢٥٥٥
الاشتراكات والتوزيع: ٦٧١٢٩٤٤
البريد الإلكتروني: ٦٤٤٤٦٠٠

مسابقة كشفية ..
بجامعة الملك
عبد العزيز

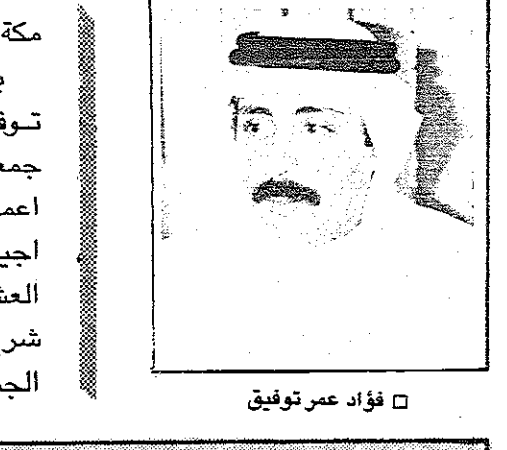


جدة : سلطان مهدي عريش
تنظم عمادة شؤون الطلاب
بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة
مسابقة كشفية بين عشائر الجلالة
وذلك بكتات الجامعة وتشمل هذه
المسابقات المجالات الكشفية والثقافية
والرياضية والفنية وقد رصدت
الجامعة ومعمدة شؤون الطلاب
الكثير من الجوائز التشجيعية لهذه
المسابقات كما تشمل المسابقة مجالات
المسابقات والمسابقات في المجال
الكشفي والصف والصف والصف والصف
والمسابقات الرياضية .. من جهة
أخرى دعت العمادة أبناءها الطلاب
للمشاركة في أعمال البحوث -
المقال - القصة القصيرة - وغيرها
من الأعمال الفنية والثقافية .

نشرت صحيفة صوت الحجاز « البلاد » في
عددتها رقم (٢٥٢) للسنه السادسة الصادر
يوم الثلاثاء ٢ صفر ١٣٥٦ الموافق ١٢ أبريل
١٩٣٧ ما تقتطف منه الآتي :

عطف ملكي جليل
ان مما يفرض علينا الشكر والتقدير ان
نعرف القراء الكرام اتباعا لما نشرناه سابقا
بجريدة صوت الحجاز الغراء عن نيا حريق
بجيزان ان ابرق سعادة امير جيزان لجلالة
ملكنا المعظم اعلاما بذلك وكذا منكري الحريق
فاجاب جلالة ملكنا المنكوبين بما اطاب نفوسهم
وابرق للأمير امرا بتقدير مستهلكات الحريق
وسعادته بدوره كلف البلدية بتقدير جميع ذلك
واعطت البلدية تقديرها بان المستهلك يوازن

السبت القادم :



□ فؤاد عمر توفيق

افتتاح معرض الفئات التشكيليات

مكة المكرمة : محمد باسلامة
يفتح امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد
توفيق معرض الفئات التشكيليات الاول بفرع
جمعية الثقافة والفنون بجدة ضمن نشاطاتها في
اعمال السنة الدولية للشباب وذلك على صالة فندق
الحياء بمكة المكرمة يوم السبت القادم بعد صلاة
العشاء ويستمر المعرض لمدة عشرة ايام وسيتم
شرح اللوحات الدكتور عبد الحليم رضوي مدير فرع
الجمعية .

في الطائف ضبط ٤٦ مخالفا للشروط الصحية

الطائف : عبدالله السفياني
فرع بلدية السيل بالطائف قام
بنشاط مكثف لمراقبة المحلات
والمرافق العامة - وقد بلغ عدد
المحلات التي تم التفتيش عليها (٥١)
ومطعم (٤٧) ومقهى (٨٧) محل
بقالة و (١٨) محلا للخضار والفاكهة
و (٨) محلات جزارة و (١٥) مخبزا
واربعة محلات لبيع الدواجن وستة
صالونات حلالة وخمسة محلات
للغسيل هذا وقد نتج عن هذه الحملة
ضبط (٤٦) محلا مخالفا للشروط
الصحية كما تم انذار (٢٥) محلا
واغلاق تسعة محلات لمد تتراوح
بين ثلاثة واربعه ايام .

رسالة الى مسئول

معالي وزير الصناعة والكهرباء
تحية طيبة وبعد ؟؟
تعلم جيدا مدى ما تبذلونه من جهد لايصال الخدمة
الكهربائية الى مختلف مناطق المملكة من خلال المشروعات
العديدة والضخمة التي تقوم بها الوزارة الا اننا لنا رجاء وهو
ان تدرجوا منطقتنا (الكامل) الواقعة شرق الطريق السريع
للمدينة المنورة ضمن هذه المشروعات علما بان هذه المنطقة
يقطنها اكثر من (٢٥٠) الف نسمة وبها العديد من المدارس
والدوائر الحكومية - وشكرا .
المواطن : مشعل عمر السلمي

العالم من حولنا

**استئصال البروستاتا
لنلسون مانديلا**
بريتوريا ١ - ٢٠ . ب . ب . ذكر المتحدث باسم
ادارة السجن ان نلسون مانديلا زعيم
المؤتمر الوطني الافريقي المعتقل منذ عام
١٩٦٤ قد اجريت له جراحة استئصال
البروستاتا يوم الاحد الماضي .
واضاف المتحدث ان الجراحة اجريت
لزعيم المعتقل في احدى المستشفيات التي
تقع خارج السجن دون ان يوضح اسم
المستشفى . ولم يوضح المتحدث المدة التي
سيقضيها مانديلا في المستشفى قبل نقله الى
السجن .
كما اشار الى ان ثلاثة اطباء متخصصين
في هذا المجال لم يدل باسمائهم اجروا هذه
العملية وان احدهم كان يبالغ مانديلا منذ
عام على الأقل .
وتكرت اسرة مانديلا انه يعاني ايضا من
وجود تكيس صديدي في الكبد والكلى اليمنى .

ازدهار السياحة في ألمانيا الغربية

بون ١ - ٢٠ . ب . ب . ذكرت انضمامات وزارة
السياحة في ألمانيا الغربية ان السياح
القادمين من الولايات المتحدة وفرنسا
والسويسرا انفقوا نحو مليار مارك بالنسبة
لسائحي كل من هذه الدول خلال الشهر
السنة الأولى من العام الحالي كما اسهم
الفرنسيون والسويسريون واليطاليون ايضا
بسواء في حصيلة النقد الاجنبي حيث انفق
كل جماعة منهم نحو نصف مليار مارك .
ويشير ايجون هينر المسؤول بالوزارة
بالسرور ازاء تلك التطورات وقال ان هناك
ثمة زيادة في جميع المناطق ولا يبدو في الأفق
اي اتجاه لانخفاض .
وتعزى معظم تلك الزيادة الى سياحة
المؤتمرات وعطلات نهاية الاسبوع اذ يأتي
مئات الآلاف من الزوار لغضاء عطلات نهاية
الاسبوع القصيرة فقد وقررت أعداد كبيرة
من الزوار الاجانب في ألمانيا الغربية وهي في
طريقها لزيارة بعض المناطق الأخرى في
أوروبا .

البلاد من ٥٠ عاما

٥٠ ربيلا ورفع الأمر الى جلالة الملك بذلك
تفضل جلالتهم بالامر على المالية بتسليم
المنكوبين ما قدرته لهم البلدية وبمائة ريال علاوة
على المبلغ المقرر تخفيفا لمصابهم وترويحوا
لأنفسهم وهذا نذر يسير من عطف جلالة الملك
على رعاياه ومؤازرته لهم في أرواحهم ونواياهم
لإسلام والعروبة .
الغيث في مكة
جادت سماء العاصمة ضحوة يوم السبت
الماضي وعلى غير سابق توطئة بوابل من الغيث
دام ساعات طويلة .



موجة الحر تنهزم

وقد كشف بقوة موجة من الحر كانت قد
طغت من ثلاثة ايام على مكة واسلمتها الى
الصف المستعجل قبل اوانه .
الجو يتلطف
واستقبل الناس الغيث بعد الحر بأرواح
متعشة فانتعشوا وقضوا يوما جميلا من الذ
ايام السنة وتوالت بعده الليالي متتابعة في جو
لطيف ونسمات بليلة منعشة .
السيول في الوديان
وسالت الوديان والبساتين على اثر الغيث

بعض تعليق

جدة : عبدالله السفياني
فرع بلدية السيل بالطائف قام
بنشاط مكثف لمراقبة المحلات
والمرافق العامة - وقد بلغ عدد
المحلات التي تم التفتيش عليها (٥١)
ومطعم (٤٧) ومقهى (٨٧) محل
بقالة و (١٨) محلا للخضار والفاكهة
و (٨) محلات جزارة و (١٥) مخبزا
واربعة محلات لبيع الدواجن وستة
صالونات حلالة وخمسة محلات
للغسيل هذا وقد نتج عن هذه الحملة
ضبط (٤٦) محلا مخالفا للشروط
الصحية كما تم انذار (٢٥) محلا
واغلاق تسعة محلات لمد تتراوح
بين ثلاثة واربعه ايام .

بتكلفة ٦ ملايين ريال شبكة مياه
جديدة في مدينة بيش

جدة : سلطان مهدي عريش
يجري العمل حاليا لانشاء شبكة مياه جديدة
لمدينة بيش بمنطقة جيزان وقد خصص لانشاء هذه
الشبكة ٦ ملايين و (٨٠٠) الف ريال بالاضافة الى
تحسين الشبكة القديمة .. ذكر ذلك للبلاد مصدر
مسئول ببلدية بيش واضاف ان الشبكة الجديدة
شارفت على الانتهاء وسيستفيد منها جميع
المواطنين بالمنطقة والقرى المجاورة .

حوار الجفري

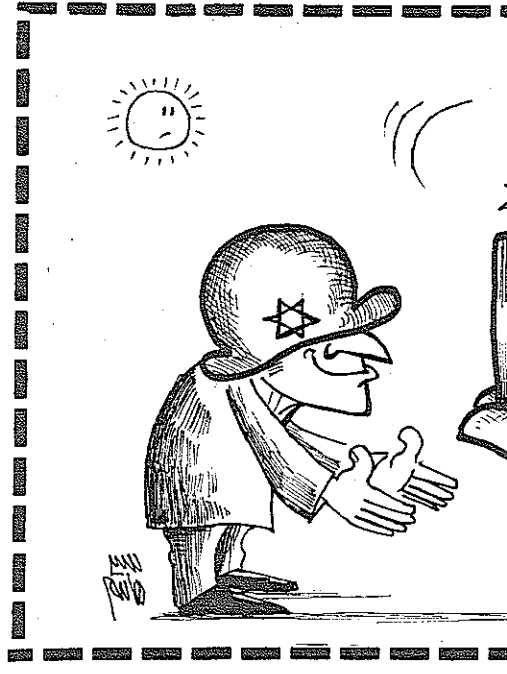
صدر مؤخرا عن الجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون مجلة للكتاب الاستاذ عبد الله جفري
كتاب بعنوان « حوار وصدي » الكتاب يحتوي على
مجموعة من الحوارات والمقالات الأدبية التي تعالج
عددا من القضايا .

كوار فنية

الطائف : محمد عبد الوهيداني
تم قبول (١٢٥) طالبا هذا العام
بالمعهد الثانوي الصناعي بالطائف
وذلك باقسام الميكانيكا والكهرباء في
الوقت الذي تخرج منه (٩٢) دارسا
ومتدربا - الجدير بالذكر ان عدد
الدارسين والمتدربين بلغ (٢١٠)
طلاب موزعين على جميع اقسام
المعهد المختلفة .

الماء يرتفع الى قامة

ويبلغ ارتفاعه في بعض الممرات زهاء قامة
الرجل او مايزيد وظلت امواجه حوالى الساعتين
تصطفيق وتاخذ في طريقها كل ما صادفها .
الى محبي الرياضة
اعتزمت بعض فرق كرة القدم على اقامة
بعض مباريات في الاسباع القادمة فقد قرر
فريقا الكواكب ونسور المنقوش عمل مبارتين
حبيتين بينهما ويقوم الفريق الأول بشؤونها
والثانية يوم الاثنين الموافق ١٥ الجاري بدعوة
من الفريق الثاني .



موجة الحر تنهزم

وقد كشف بقوة موجة من الحر كانت قد
طغت من ثلاثة ايام على مكة واسلمتها الى
الصف المستعجل قبل اوانه .
الجو يتلطف
واستقبل الناس الغيث بعد الحر بأرواح
متعشة فانتعشوا وقضوا يوما جميلا من الذ
ايام السنة وتوالت بعده الليالي متتابعة في جو
لطيف ونسمات بليلة منعشة .
السيول في الوديان
وسالت الوديان والبساتين على اثر الغيث

بعض تعليق

جدة : عبدالله السفياني
فرع بلدية السيل بالطائف قام
بنشاط مكثف لمراقبة المحلات
والمرافق العامة - وقد بلغ عدد
المحلات التي تم التفتيش عليها (٥١)
ومطعم (٤٧) ومقهى (٨٧) محل
بقالة و (١٨) محلا للخضار والفاكهة
و (٨) محلات جزارة و (١٥) مخبزا
واربعة محلات لبيع الدواجن وستة
صالونات حلالة وخمسة محلات
للغسيل هذا وقد نتج عن هذه الحملة
ضبط (٤٦) محلا مخالفا للشروط
الصحية كما تم انذار (٢٥) محلا
واغلاق تسعة محلات لمد تتراوح
بين ثلاثة واربعه ايام .

بتكلفة ٦ ملايين ريال شبكة مياه
جديدة في مدينة بيش

جدة : سلطان مهدي عريش
يجري العمل حاليا لانشاء شبكة مياه جديدة
لمدينة بيش بمنطقة جيزان وقد خصص لانشاء هذه
الشبكة ٦ ملايين و (٨٠٠) الف ريال بالاضافة الى
تحسين الشبكة القديمة .. ذكر ذلك للبلاد مصدر
مسئول ببلدية بيش واضاف ان الشبكة الجديدة
شارفت على الانتهاء وسيستفيد منها جميع
المواطنين بالمنطقة والقرى المجاورة .

حوار الجفري

صدر مؤخرا عن الجمعية العربية السعودية
للثقافة والفنون مجلة للكتاب الاستاذ عبد الله جفري
كتاب بعنوان « حوار وصدي » الكتاب يحتوي على
مجموعة من الحوارات والمقالات الأدبية التي تعالج
عددا من القضايا .

كوار فنية

الطائف : محمد عبد الوهيداني
تم قبول (١٢٥) طالبا هذا العام
بالمعهد الثانوي الصناعي بالطائف
وذلك باقسام الميكانيكا والكهرباء في
الوقت الذي تخرج منه (٩٢) دارسا
ومتدربا - الجدير بالذكر ان عدد
الدارسين والمتدربين بلغ (٢١٠)
طلاب موزعين على جميع اقسام
المعهد المختلفة .

العمود
الأخير

قروء الست ؟
نشرت جريدة الشرق
الاسبوع خبرا صغيرا من
مكتبها في القاهرة فواء ان
السيدة جيهان السادات
قريبة الرئيس المصري
السابق ، علمت وهي في
امريكا بمرض القروء الثالثة
التي تربيها في قصرها
بالقاهرة ، فقامت فوراً
بالاتصال ببيطري امريكي
وتكلفت بمصاريفه ونفقات
سفره الى مصر ، ليكشف على
القروء ويعطيه العلاج اللازم
ويعود الى مقره ؟
والسؤال على طريقة
العديد من الصحف المصرية
لماذا هذا السقف والتقدير من
مواطنة لدى بلادها مئات
المشاكل الاقتصادية
والاجتماعية ، اما كان الاول
بها ان ترحب تكاليف ذلك
الطبيب ومصاريف تلك القروء
الى من يحتاجها من ابناء
بلادها .. وما اكثرهم وما اقل
العناية بهم ؟
انني اقول ان يصرف روك
هدسون (٢٠٠٠) الف دولار
ليركب طائرة خاصة تنقله من
نيويورك الى باريس ، وافهم
ان تنصع بريجيت باربو
ميراثية خاصة للكلاب ، وافهم
وافهم ان يستقدم سلفادور
دالي غزلانا حية ليتم تجهيزها
طازجة ليحوائسها ، ولكني لا
افهم ما تقوم به زوجة رئيس
دولة سابقا فهي على الاقل لا
تدفع ضرائب ، بل كانت في
احد الايام تدعى انها مهممة
بأحوال الفقراء والارامل ،
واتضح ان كل ذلك بهرج ، لا
اكثر ولا اقل ، وقد زلت
القروء الثلاثة العين بله كما
يقولون ؟!

ان هذه الحكاية التي
بطلتها سيدة عربية كانت ملء
السمع والبصر في بلادها ،
تتبعها حكايات وحكايات ،
ايضاها مواطنون من دول
عربية فقيرة تماما ، ومع ذلك
فان بعض مواطنيها يصرون
على استقزاز مشاعر
مواطنيهم بالعديد من
التصرفات التي تدل على
طيش ويطر .. ومع ذلك فان
الصحافة ووسائل الاعلام في
تلك الدول تصر عليها تلك
الاخبار ، مرور الكرام ، دين
ان تحرك قلما او صوتا في
اروقتها التي تتفنن في تتبع
بعض ابناء الجزيرة العربية .
ان العدل في مثل هذه الامور
واجب .. اليس كذلك ؟؟

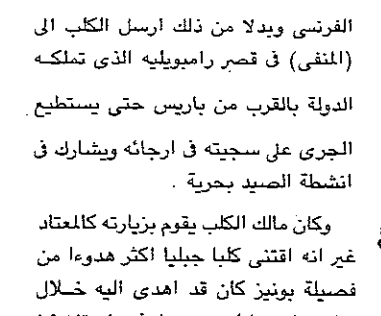
وفاء الكلب المرح المدلل

الفرنسي ويدل من ذلك اربل الكلب الى
(الغنى) في قصر رامبوليه الذي تملكه
الدولة بالقرب من باريس حتى يستطيع
الجرى على سيجته في ارجائه ويشارك في
انشطة الصيد بحرية .
وكان مالك الكلب يقوم بزيارته كالمعتاد
غير انه اقضى كلبا جليلا اكثر هدوءا من
فصيلة بونيز كان قد اهدى اليه خلال
زيارة قام بها لسويسرا في عام ١٩٨٢
واخذه معه الى قصر الالينيه .

عزيرى القارس ..

□ ونفى مسيرتنا الخليجية
الضخيرة بكل قوة وعزم الى الامام
دوما وتزداد قوة ورسوخا مع
مرور الايام .. واصل ايزيد على
ذلك ، قة الانطلاق ، المنعقدة
الان وسلطة عمان الشقيقة وهي
تتحقق اللقاء الاخرى السادس
بين الاخوة .. بين الاشقاء لتلتقي
للعالم اجمع ان الكلمة الواحدة
والقوة الواحدة تواجه امس
الحديات وتعل الرأية الخليجية
العربية خفاقة دائما .

أسرة التحرير



أكثر من ٢٢ ألف طالب مختلف

الرياض : واس : يبلغ عدد الطلاب بمنطقة الباحة للعام
الدراسي الحالي ٢٢ ألفا و ٤٩٢ طالباً لدرسون في ٢٨٢
مدرسة في مختلف المراحل الدراسية - واضمح مدير
ادارة التعليم عبد الحفيظ العتيق ان عدد الطلاب بمنطقة
البحر بلغ ٢٤٦١ طالبا لدرسون في ٢٠٠ مدرسة منها
٢٠٠ مدرسة ابتدائية و٢٠٠ مدرسة متوسطة و٢٠٠ مدرسة
ثانوية واحدة منها ٨٢٢ طالبا اما المرحلة
المتوسطة فيحتل الطلاب بها ٥٠٠٠ طالبا ودرسون في ٤٧
مدرسة منها مدرسة واحدة لتتبع المرحلة المتوسطة والثانوية فقد
بلغت ٤٢

أكثر من ٢٢ ألف طالب مختلف

الرياض : واس : يبلغ عدد الطلاب بمنطقة الباحة للعام
الدراسي الحالي ٢٢ ألفا و ٤٩٢ طالباً لدرسون في ٢٨٢
مدرسة في مختلف المراحل الدراسية - واضمح مدير
ادارة التعليم عبد الحفيظ العتيق ان عدد الطلاب بمنطقة
البحر بلغ ٢٤٦١ طالبا لدرسون في ٢٠٠ مدرسة منها
٢٠٠ مدرسة ابتدائية و٢٠٠ مدرسة متوسطة و٢٠٠ مدرسة
ثانوية واحدة منها ٨٢٢ طالبا اما المرحلة
المتوسطة فيحتل الطلاب بها ٥٠٠٠ طالبا ودرسون في ٤٧
مدرسة منها مدرسة واحدة لتتبع المرحلة المتوسطة والثانوية فقد
بلغت ٤٢